AÑO III — Núm. 960 | EDICIÓN DE 10 PAGINAS | Número suelto: 8 centavos | PORTE PAGO | BUENOS AIRES — Miércoles 17 de Mayo de 1916

DIRECCION
Y ADMINISTRACION
AV. DE MAYO 1295



TELEFONOS:
Redacción 6300 Lib.
Administración 6299 Lib.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

CARNET PARLAMENTARIO

Reunión de la Cámara

La cámara de diputados está convocada para esta tarde, a objeto de considerar los trabajos de la comisión de poderes, que concluye hoy sus tareas.

Se cree que como se encuentran 105 diputados en esta capital, no fracasará la reunión por falta de quórum.

Por su parte, la comisión de poderes, en la última reunión efectuada al respecto, dió lectura de los informes que acompañan a los despachos, los cuales fueron redactados por los diputados Bravo y Bonastre, que fueron encargados de exprofeso.

El fraude santiagueño—

En la reunión celebrada ayer de mañana por la comisión de poderes, fueron anuladas 20 mesas pertenecientes a los diferentes distritos de la provincia de Santiago del Estero, inclusive la de la famosa Diaspa, donde el radicalismo se ensañó con la libertad del voto, con el secreto y con la democracia regeneradora.

En esa misma reunión el diputado Bravo votó por la aprobación de la mesa de Quimilhay, con gran contento de los hijos de Juan Machain, que la creían indefectiblemente perdida, dado lo cariñosamente que la había tratado.

El fraude santafecino—

En la reunión de la tarde, la comisión de poderes juzgó la selecciones de Santa Fe, más bien dicho, anuló la cantidad de 21 mesas, sin contar otras que indebidamente fueron declaradas válidas, apesar de haberse tenido pruebas de que en varias votaron ciudadanos bajo las armas, enfermos y presos, y quién sabe qué otra cantidad de votos de cariz verdaderamente poco democrático.

Los candidatos demócratas dicen que con sólo las mesas anuladas en Santa Fe, ellos obtienen una mayoría de 337 votos sobre los candidatos oficialistas del radicalismo menchaquista.

Es de suponer, sin embargo, que al juzgar equitativamente y sin apasionamientos las elecciones de Santa Fe, los candidatos oficialistas quedarían con menos votos que soldados les quedaron a los persas después de la batalla griega de Salamina.

Lo que se espera—

Dícese que en la reunión de hoy de la Cámara de Diputados, saldrá a relucir algún Demóstenes, que impugnará elocuentemente los diplomas del radicalismo, demostrando la venalidad de los votos y el modo poco democrático en que los hipolitistas han procedido en las elecciones.

Al mismo tiempo se murmura que el célebre poeta Oyhanarte, ducho en discursos largos y vacuos, se revelará tal cual es: el portaestandarte de toda la insulsez radicalista.

El ex director de "La Epoca", del decadentismo radical, también se cree que dará rienda suelta a sus presbíteras espadas, donde dirá, doctoralmente, que el triunfo radical ha sido obtenido en "buena ley", por haber triunfado [illegible]



ALFONSO XIII

Hoy cumple Alfonso XIII, rey de España, 29 años, y no podría determinar cuanta criaturas humanas, como él, conmemorarán el 17 de mayo su onomástico. La prensa del mundo entero se refiere exclusivamente al rey, y esta vez se vierten al respecto con cierta moción, conceptos elogiosos, que serán o no acertados. Creo que el destino que decidió su nacimiento en el seno de una familia real, ha dispuesto que fuera "el primero en la paz"... mientras los otros soberanos europeos participan en la horrible contienda del siglo. Además estoy seguro que Zadig, coincidiría en semejantes apreciaciones: "pues es menester que haya reyes..." Esto aparte, aseguraría que el rey Alfonso, inspira singulares simpatías a cuantos se entretienen refiriendo sus anécdotas, siguiendo sus excursiones, y atesorando cuanto se relaciona con su vida. Es joven, leal, democrático, valiente, insinuante, además ha escapado con fortuna a varios atentados, y resuelve los conflictos más difíciles con acierto y oportunidad. Por fin en la angustiosa hora que pasa, háse convertido por derecho natural, en árbitro de la paz. He aquí entonces un rey, de quien nos es posible hablar con familiaridad, con afecto doméstico y entrañable. Aun aquellos que detestan la monarquía, lo hacen con exclusión de Alfonso XIII. Si consiguieran en la península trocar el régimen, el rey Alfonso sería sustituído, en virtud de un plesbicito popular, por el señor Alfonso de Borbón. Por eso, sin necesidad del consabido decreto, el día de su onomástico, para los españoles es día festivo...

Renuncia de un ministro del gobernador Lehmann

En la elección de colaboradores reside el éxito de todos los hombres que se estrenan en el difícil arte de gobernar. Cada ministro puede sin violencia, convertirse en un consejero útil, de modo que conviene buscárselos, prudentes, discretos y razonables, con más todas aquellas cualidades que especifica el astuto secretario florentino, autor de "El Príncipe". Es este el concepto en cuya virtud reputamos asaz peliaguda la situación actual del señor Lehmann, cuyo gabinete flamante, comienza a descomponerse. Ha presentado la renuncia del ministerio de instrucción pública con el cual fuera agraciado hace una semana el señor Francisco B. Caminos disidente dentro del radicalismo santafecino; fundándose en que no podía aceptar la imposición del gobernador para suscribir el nombramiento del presidente del consejo de educación. Como siempre a la nota del ministro dimitente, ha sucedido la comunicación del ejecutivo aceptando la renuncia. Pero resulta del suceso, en sí ordinario, el anticipo para la opinión de este detalle sugerente: que el nuevo gobernador Lehmann, no parece dispuesto a respetar en sus ministros la independencia de criterio, que han menester ellos, para resolver aquellas cuestiones que caen dentro de su jurisdicción. Y como es natural, la juiciosa vanidad de un ministro ha debido rebelarse contra una imposición deprimente. Quien le sustituya contraerá un compromiso previo con el exigente gobernador: suscribir el nombramiento del presidente del consejo general de educación.

Los primeros lances en el congreso

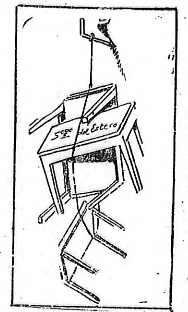
Al abrirse el período parlamentario, la nota culminante ha resplandecido sobre la moralidad fenecida de los radicales.

Tenía que ser sobre ellos y no sobre otros que la atención popular y la acción parlamentaria se abatiese.

La fe de amores jurada en el ara de Danton y Desmoulines, los devaneos platónicos por el retiro moral del "incorruptible" de nada sirvieron a la falange teóricamente, pura, realmente, inferior. Así se producen en la historia los acontecimientos. Lo que flota abajo tiende arriba pero una vez en las alturas se sabe que ha subido arteramente.

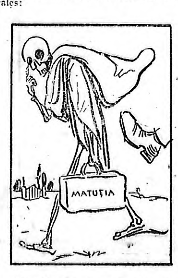
El indio Bravo (bravo el indio, y hecho más feo de lo que es, por nuestro dibujante) ha manejado un terrible martillo y ha puesto en estado imposible la gatería hipolitista. Ningún gato ha resistido la maza del indio Bravo y entre clamor y clamor los falsos votos han retrocedido hacia sus tumbas originarias (porque los votos eran muertos en espíritu y esencia).

Menos que los gatos han resistido las mesas de espiritistas en que aparecieron los fantasmas sufragantes. Las pobres mesas colgadas de un clavo (como un resultado de la situación que les han creado a los radicales) yacen en tierras de olvido, solas y temblequeantes.



¡Pobres mesas de ilusión, dicen los que han tenido que retroceder junto con los gatos. Ya no nos veremos más, ¡ay! ¡ay! ¡ayayay!

Impresionada por tan desfachatada suerte, la Parca fría y fraudulenta ha tomado la valija y ha dicho a los radicales:



¡¿Ah, sí?! ¿Con que no servían ustedes ni para hacer votar muertos? Adiós, entonces... Y trágica y solemne y llena de misterio se ha ido la muerte con sus muertos y su música a otra parte.

Allá al fin de la jornada abrirá los brazos y le dirá a Hipólito: "Ven, gran sacerdote de todos los finados habidos y por haber. Ven a mis brazos y tendrás tu merecido." Y el pobre Hipólito se irá y nosotros nos quedaremos tan tranquilos como el doctor Bravo al masacrar los gatos.

Los "chauffeurs" y la Dirección del Tráfico

PAWLOSKY CONTESTANDO

QUEJAS Y PROTESTAS

Un soplo de pesimismo turba la mente del señor Pawlosky. Tenía el modesto plan de escalar puestos y alturas sin que turbase su sana intención ningún reproche exterior (ya que interior era imposible). Pero de por medio nos hemos cruzado nosotros y los caufeurs. Ha sido como un corto-circuito, un choque en la vía pública o algo parecido.

La digestión se ha alterado y los sueños casi bucólicos de triunfar en el burocratismo han desaparecido. El mal es grave y complicado y acaso la cura muy lejana o no posible. A donde vaya sentirá Pawlosky irá el rumor de estas terribles verdades que se le han dicho y las puertas no se abrirán ya al conquistador. Siempre habrá "un pero" inoportuno para detener al señor Pawlosky y esto es fatal. Es el principio del fin: que termine pronto.



—Parece mentira que con una varita tan chica se puedan hacer tantas barbaridades!...

Uno que se queja—

Buenos Aires, 17 de mayo de 1916. —Señor director del diario CRITICA.

Siendo lector del diario de su digna dirección, me he decidido señor director a molestar su atención para que llegue hasta usted mi modesta felicitación por su campaña y al mismo tiempo para contarle lo que me sucedió en el día de mi examen con el técnico Uriburo.

Después de haber rendido el mencionado examen, este señor lo mismo que si el auto fuera de su propiedad, se dignó hacer subir en él a un amigo, — ajeno a la dirección de tráfic — para después ir a visitar a unas señoritas que los esperaban y finalmente ser conducidos todos a la confitería del Molino. En todos estos paseos y esperas, el taxímetro alcanzó a marcar la respetable cantidad para mí de 18.70 pesos, que tuve que abonar al propietario del coche.

Creo señor director, que antes de marcar esta cantidad el taxi, ha tenido sobrado tiempo el examinador para reconocerme apto o inepto, aunque desgraciadamente y "como de costumbre" me reconoció falto de aptitudes o lo que es lo mismo aplazado.

Sin molestarle más, se despide atentamente señor director.—Un aspirante.

La maquinita—

Carta de un dueño de coche:

"Una vez estuve un mes y medio sin trabajar: La compañía me cobró 15 pesos de taxímetro. Salí al mes siguiente y se me descompuso: la compañía me cobró 12 pesos de multa, "porque la rotura era sospechosa". A los diez días tuve un pequeño choque: fuí detenido; la compañía quiso retirarme el taxímetro. Anduve un mes para que se me dejara trabajar. Al leer CRITICA he pensado qu lo mucho y muy buno que dice, aun es poco para lo que habría que decir."

El ciudadano dueño del coche tiene razón. Pero ya diremos "todo lo que hay que decir."

Dilberti—

El sangrador de la plaza Constitución que tanto preocupa a los chauffeurs, está a punto de terminar en su trágica carrera. Hay en la intendencia, y en la empresa el firme propósito de despacharlo lo más pronto que sea posible, ya que ambas partes se han convencido de que Dilberti es como una limitación de trabajo, cosa que queda fuera de la ley, y que está comprendido en el mismo caso de "incitación a no trabajar" de un obrero huelguista a otro que no lo es. Los chauffeurs podrán, pues, dentro de poco, ganar más en paz y provecho el jornal diario.

Dilberti saldrá para representar tal vez cualquier otro "negocio".

El varita—

Damos la vera efigie del terror de los chauffeurs. Todo en él traduce la violencia que puebla de víctimas el departamento y de coches el corralón municipal. Es un personaje harto conocido para que nos esforcemos en presentarlos. Tal y cual es nos lo da el grabado y sólo esperamos que con ordenanzas se limiten, para que el señor Varita sea una persona más asequible.

Un atropello—

Serían aproximadamente las 12 y 45 de la mañana y me encontraba con el auto de alquiler número 1416 estacionado en la estación Retiro cuando de pronto fuí llamado por un pasajero, el cual deseaba ocupar mi vehículo. Yo, advertido de esto, retrocedí 2 metros, por lo cual el agente de tráfico núm. 1661, sin más trámites que su autoridad, me mandó preso teniendo que pagar los únicos 5 ps. que tenía en mi casa por esa insignificante contravención; advirtiendo que el origen de la detención mía es cierto resentimiento por parte del cabo que, al ver que yo no le daba 10 o 20 centavos para las necesidades o vicios del caso, esperó la mínima e insignificante contravención para vengarse y dar riendas sueltas a sus iras.—Francisco Rubio Soto.





DON VICTORINO — ¿Es Vd. de los nuevos barrenderos?
EL BARRENDERO — Sí señor; me han dicho que barra por fuera del Congreso.
DON VICTORINO — Es mejor que barra Vd. por dentro; allí hace falta más higiene.

SINAPISMOS

Hoy empieza en la cámara, la Semana de Pasión del Radicalismo.

Y por lógica deducción de sucesos, empezará también el "Ocaso del Hombre" a pronunciarse.

Ayer ha renunciado el primer ministro del nuevo gobierno radical.

Es decir: ayer ya ha entrado en la Vía Crucis, el señor Lehmann.

"La Epoca" presunto diario popular dedica a la "Militarización en la Provincia" dos columnas de honor.

Alguna vez hablamos de encontrarnos en el mismo terreno: es preferible escribir sobre eso y no tilinguerías radicales.

Las estrellas vuelven a su color primitivo.

Don Joaquín de Anchorena regresa de La Pampa inmensa, después de haberse ungido héroe en un Jordan de Macachín.

Nos intranquiliza la calma paquidérmica del señor Moyano.

En cambio nos encanta la locuacidad portuguesa del señor Murature.

La cruzada contra los imperios centrales

LOS CRIMENES DE ALEMANIA

(Continuación)

No. 17

Relación del sargento Maginot de la 6.a compañía del 44 regimiento territorial al lugarteniente-coronel jefe del regimiento, sobre el descubrimiento en Arnes (Meuse) del cadáver mutilado de un cadáver francés.

BEZANVAUX 24 OCTUBRE 1914

Yo había partido para hacer una patrulla, saliendo de Bezanvaux-Village, el veinte octubre 1914, y me dirigía a Arnes.

Había sabido que una sección del 164 había caído en una emboscada, y varios hombres perdiéronse en ella, entre ellos un sargento que decían estaba herido.

Entré en Arnes a la—s doce, y encontré entre los vergeles de juncos, el cadáver del soldado, cerca la entrada de la aldea.

El soldado Ancel del 164 había desaparecido por la mañana, siendo identifictado su cadáver, gracias a su libro individual, a su placa y a varios papeles que se han encontrado en sus bolsillos.

El cadáver, no tenía ninguna señal de balas, pero tenía el cráneo completamente destrozado, el cerebro habierto, había dejado salir los sesos, los cuales estaban derramadas por el suelo.

No quedaba nada de su rostro y una oreja había sido cortada. El desgraciado Ancel, había sido destrozado de la cabeza a golpes de taco.

A su lado tenía el fusil roto en dos partes, como acostumbran hacer los alemanes. La culata no tenía ninguna señal de sangre.

El soldado Ancel ha sido incontestablemente objeto de las más odiosas crueldades. Era necesario ver su cadáver, para formarse unaidea de la barbaridad con que los alemanes tratan a todos los nuestros que llegan a caer en sus manos.

Estando presentes los que descubrieron el cadáver de Ancel: el sargento Maginot, jefe de patrulla; los soldados Poiblanc, Georges, Cochois, iBenaimé, Laerique, de la 7.a compañía; Toussaint, Machant, Mancolin, Delabarre, Foudeur, Robert, de la 8.a compañía, que han firmado esta relación y bajo su honor juran que todos estos relatos arriba expresados son rigurosamente exactos.—Sargento Maginot, Bienaimé, Mancolin, Poilblanc, Lecrique, Delabarre, Georges, Toussaint, Fondeur, Cochois, Mahut, Rober.

El lugarteniente coronel jefe del 44 regimiento territorial de infantería, certifica que las firmas arriba escritas son verdaderas.—Fleury, 25 octubre 1914.—Demange.

II—TESTIGOS ALEMANES

No. 18

Orden del día del general Itenger, ordenando matar á los prisioneros estuvieran o no heridos.

A partir del mes de septiembre de 1914, el gobierno francés, recibió varias pistas de informaciones, que dieron por resultado que el general Itenger, jefe de la 58 brigada y (142 regimientos y 112 infantería alemana) había ordenado a sus tropas de matar los prisioneros. Su orden había sido comunicada verbalmente por diversos oficiales en varias unidades de la brigada y repetida de hombre a hombre en las líneas, de tal suerte que no nos era desconocida bajo varias formas, concordando desde entonces por su sentido. He aquí dos de estas formas:

a) A partir desde hoy no se harán ya más prisioneros; todos los prisioneros heridos o no, deberán ser tumbados".

"A partir de hoy no se harán más prisioneros, todos los prisioneros serán asesinados.

Los heridos armadas o no, asesinados. Lo mismo los hombres capturados en gran cantidad, serán asesinados. Detrás nuestro no debe quedar ningún enemigo vivo".

Para confrontar estas informaciones, el gobierno francés ha mandado hacet una información en los departamentos de prisioneros.

Un cierto número de soldados pertenecientes al regimiento de la brigada de Itenger, han sido interrogados según fórmulas regulares en los departamentos de Montbrisar (Loire) y de Saint Genest Lerp (Laire) de Bontheon (Loira) y de La Roche Bernard. (Hautecia-Loire) por M. Jules Picard, comisario de policía movible: al depósito de Romans (Drome) por Ernesto Jean, juez de paz de lcantón, al departamento de Saint Dambert (Loire) por Juan Dominique Poggi, juez de paz del cantón.

Las pruebas obtenidas bajo fe de juramento, concuerdan: resulta que la orden del general Itenger fué divulgada entre las tropas de Thiaville (Menut y Maselle) y en las cercanías de Thiaville, en 26 de agosto, después del medio día y que en el mismo día en varios sitios, fueron asesinados varios prisioneros franceses y varios heridos feuron rematados.

Motivos de oportunidad se oponen a que estas disposiciones sean publicadas desde ahora.

Para probar a todos la realidad de los hechos basta comunicar aquí una página de un carnet de enrolamiento de un soldado de la brigada Itenger, llamado Anton Rothacher Wurtembergeois (de Kappellbei Budau Wurtemberg) de la 7.a compañía del 142 regimiento de infantería. Como se verá, este soldado cuenta la orden del general Itenzer diciendo que los franceses habrían ellos mismos dado el ejemplo de maltratar a los heridos.

Este modo de decir no es sino a modo de leyenda. He aquí el documento:

Antón Rothacher, que después de su partida del campo de instrucción de Hemberg, en 29 julio, ha mostrado su carnet día por día sin descanso, anotando sumarios pero con una precisión extrema de todos los actos de su regimiento, contó el 26 de agosto de como su compañía de 250 hombres quedó reducida a 70, y añade:

Jueves 27 de agosto 1914 — Se reforma el regimiento. Del primero al segundo batallón se forma uno solo; yo soy destinado a la 8.a compañía.

Hoy día todavía estamos reunidos con algunos hombres que durante la noche están dispersados por las selvas. Nuestro jefe de batallón Mosebach, está herido, pero nadie sabe lo que ha sido de él.

Los prisioneros y heridos franceses han sido todos asesinados fusilándolos, porque ellos maltratan y fusilan a nuestros heridos. Orden de la brigada.

De otra parte, otro soldado de la misma brigada, actualmente prisionero en Inglaterra, el reservista Reinhard Brenneisen, de la 4.a compañía del 112 regimiento, ha escrito en su carnet:

"La orden que ha llegado de la brigada, es, de fusilar a todos los franceses que caigan a nuestras manos.

No se debe hacer ningún prisionero.

LA GUERRA EUROPEA

Paralización alemana en Verdun -- Ataques germánicos rechazados -- Felices acciones de los aliados -- Proyectos teutones de ofensivas fracasados -- Alemanes y austriacos derrotados por los rusos -- Exito de la campaña del Cáucaso -- Los turcos solicitan recursos y refuerzos -- Situación desesperante según Enver bajá -- Transporte austriaco hundido.

EXITO DE LOS BRITANICOS

LONDRES, 17. — Una de nuestras patrullas realizó un raid contra las trincheras alemanas frente a Auchy haciendo estalar una mina y consiguiendo avanzar hasta la segunda línea alemana atacando a sus ocupantes con granadas de mano, matando a muchos.

Cerca de Vinny hicimos explotar una mina y nuestro regimiento de Laucashire ocupó la primera línea enemiga en un frente de 250 yardas ocasionándoles numerosas bajas.

Tratamos de consolidar esas posiciones.

ATAQUES ALEMANES RECHAZADOS

PARIS, 17. — Al noroeste de Thiaumant los alemanes emprendieron un ataque con granadas de mano pero los rechazamos fácilmente.

Volvió el enemigo a atacarnos en la región de Butte de Meuil, pero los rechazamos empleando granadas de mano.

Después del bombardeo efectuado por los teutones contra el cerro 304 el bosque de Avocourt y Le Mort Toumme, intentaron un ataque contra nuestras posiciones al oeste del 304, pero las cortinas de fuego los contuvieron obligándolos a permanecer en las trincheras.

Los británicos rechazaron una patrulla alemana que intentó acercarse a las trincheras cerca de Wieltge.

Al sur de Hebuterne los alemanes atacaron con tres columnas las trincheras británicas. Dos columnas fueron rechazadas pero la otr aalcanzó a pentrar en las trincheras pero los ingleses poco después contraatacaron a la bayoneta y desalojaron a los teutones.

OPERACIONES DE ARTILLERIA Y MINAS

PARIS, 7. — En los sectores de Four de Paris, Courtes Chaussée y Vauquois, hubieron luchas de artillería muy violentas.

En Eix, Mulainville y este del Mosa hubieron duelos de artillería.

Los alemanes bombardearon violentamente nuestras posiciones en el bosque de Avocourt y el cerro 304.

En el frente belga nuestros aliados bombardearon con cañones de grueso calibre las organizaciones alemanas en la región de Dixmude, destruyendolas en una gran parte.

También ssotuvieron violentos cañoneos al sur de San Georges.

Los británicos se mostraron muy activos en los duelos en los alrededores de Fouuuevillers, Augres, Fouquissart y Wipichaete.

Hubo una lucha de minas bastante activa y recíproca.

La situación en ETAOIqy en CH—

LA SITUACION EN VERDUN

PARIS, 17. — Apareció una nota oficiosa que dice lo siguiente:

"La paralización de las operaciones en la región de Verdun continúa desde el 15 del corriente.

Aparte de los bombardeos de costumbre, se señalan algunos hábiles golpes de mano de los franceses.

Los alemanes parece que diseminan ahora en todo el frente occidental los esfuerzos concentrados durante tanto tiempo sobre Verdun; pero esos resultados, al igual que los realizados contra dicha plaza, serán negativos.

En todas partes la dispersión de las acciones se traduce por el fracaso y la indecisión causados por la invencible resistencia de las tropas francesas.

Los alemanes están material y moralmente comprometidos para que puedan razonablemente abandonar sus tentativas".

EN RUSIA

PETROGRADO, 17. — Al norte del lago Miadziol un poderoso ataque alemán con grandes contingentes alcanzó un punto de nuestra línea pero los contraatacamos rechazándolos con gravísimas pérdidas.

En las regiones de Bezenjanisk y del Strypa inferior en Galitzia los austriacos tomaron la ofensiva pero sufrieron una garn derrota teniendo que retirarse dejando numerosos muertos en el terreno.

EN EL CAUCASO

PETROGRADO, 17. — En el Cáucaso rechazamos una columna turca que nos atacó en dirección a Diabekr, derrotándola completamente y persiguiéndola.

Nuestro avance hacia Marul continúa.

En todos los puntos progresamos.

La situación de los turcos en Mesopotomia es cada vez más grande.

Posiblemente se librará una gran batalla.

EN SALONICA

PARIS, 17. — Comunican de Atenas que catorce neroplanos franceses participaron en la incursión contra el campamento búlgaro de Kautti, donde arrojaron 80 bombas.

Todos los aparatos incursionistas resultaron indemnes.

Aeroplanos ingleses bombardearon Porto Lagos, en la costa búlgara.

EL AVANCE RUSO A BAGDAD

LONDRES, 17. — En los círculos diplomáticos de esta capital se cree firmemente que las tropas rusas han cortado el ferrocarril de Bagdad y se han apoderado de Móvil, punto situado a 200 kilómetros de dicha ciudad.

Si esta noticia fuera cierta, los turcos que se encuentran en al Mesopotamia hallaríanse tan sitiados como lo estaban las tropas británicas en Kut-el-Amara.

Un despacho de Tiflis, recibido con retraso por vía de Petrogrado, anuncia que lo sturcos han abandonado a Rivandouza, a 75 millas de Mosul.

Añade que hace varias semanas los cosacos ejercen una acentuada presión contra el enemigo hacia el este y hacia el sur, desde Erzerum y desde Van, llevando las fuerzas moscovitas la dirección del ambicionado ferrocarril.

Hoy el boletón oficial del estado mayor ruso dice que los soldados del gran duque Nicolás, avanzan en dirección a Mosul; pero se observa que los boletines oficiales moscovitas, cuando tratan de acontecimientos como los de que se habla ahora, llegaron siempre con días de atraso.

Los críticos militares calculan que hasta ahora el ejército ruso en el Cáucaso es ha apoderado de 40.000 millas cuadradas en la Turquía asiática.

BÉLGICA

BELGICA

Ella me resistía, yo la he asesinado

El capital alemán en la Argentina

DELFINO EL EMPECINADO

ALEMANES ENCUBIERTOS

¿SIN NOVEDAD EL PAMPA?

La casa Bracht y Cía.

Como el célebre militar español, el señor Delfino se mantiene en su puesto. Una vaga esperanza o una funesta terquedad lo mantiene en el directorio del Banco de la Nación, sabiendo que su actuación es inútil y mirado con malos ojos hasta por los mismos que comparten con él la orientación y orden del establecimiento. Aquí donde se ha probado que sobran hombres, argentinos, probos, desinteresados y capacés en cualquier circunstancia de dirigir como es debido ese baluarte de nuestra riqueza nacional, la persistencia del señor Delfino acusa una anormalidad sólo explicable por la culta tolerancia de nuestros hombres de gobierno. Pero si el señor Delfino ve que daña al Banco, que el pueblo lo repudia, que sus amigos de tarea desean no ser muy amigos, que todo lo rechaza y nada lo convida a quedarse, debía de tener el valor de reconocer su infeliz condición y separarse del puesto con la seguridad de que la consideración que hoy ha perdido vendría a él nuevamente. Nada de esto, sin embargo, anuncia el aspecto moral del director del Banco. Alemania tiene aún un miembro en el establecimiento eminentemente argentino.

¿Y el Pampa?—

Quizá para no hacer barullo, los Bunge y los Born especuladores, no envian a la prensa otro telegrama como el de los otros dias. "El transporte sigue sin novedad, llevando nuestro trigo." Gracias a Irlanda el suceso tendrá término feliz. Inglaterra tiene que permitir cualquier violación antes que no asegure su espalda, y de ahí que los mares estén a disposición de un alemán cualquiera. Para nosotros es una suerte. No valian los Born y los Bunge juntos lo que nos podia costar esa aventura y ojalá que pronto nos llegue de retorno el barco tan desacertadamente desprendido de nuestro puerto.

Bracht y Cía.—

Los hábiles agiotistas están firmes en sus bases de oro y perspicacia.

Con una sagacidad que espanta, han logrado sembrar de ambiciones la plaza creando esa ley de intereses creados que cierra las bocas y ata las manos, quieras que no. Ni los mismos damnificados pueden decir una palabra, tan sabiamente alemana es la forma de negociar en blanco de estos señores. Una pluma y una carilla bastan para realizar las truculentas operaciones que les resultan pingües negocios al fin de cuentas, es decir, cuando la victima no puede ni darse vuelta. Un célebre asunto de vías férreas tratado con el gobierno de Bolivia y en el que cayó para no levantarse más un argentino, refleja en su complicado organismo de camandulero, todo el sistema de lances en descubierto que los Bracht practican. El asunto, empero, anda por estrados y no sería una novedad un caso de justicia. Cosas raras son estas en nuestro país, pero el suceso es tan insólito que se tendrá que proceder. El negocio de no tener nada y hablar y hablar y trabajar con millones ajenos, aparte de ser curioso se presta a graves cavilaciones y exige terminantemente procedimientos. Tal vez estamos en el delicado momento de la gran defensa del tesoro y debemos mantenernos firmes frente a estos alciones insolventes pero que tienen miles de libros.

La Transatlántica Alemana—

En perfecta quietud se mantiene este famoso asunto. Los alemanes del Dock Sud, que tan brillantemente financiaron la concesión eléctrica, no tienen, lógico es, ningún interés en que la cosa se mueva, mas conjuntamente con ellos, el señor intendente tampoco tiene interés en mover la cosa.

Es un estado feliz: Alemania tiene un gran porvenir en la Argentina.

Pero si el intendente no reacciona, ni la Compañía Alemana no se preocupa, urge que tome al comuna directamente el asunto. Por ahí andan vocales, concejales y demás representantes que han dado prueba de eficacia. Que ellos intervengan.



NIEBLA

La ciudad era esta mañana una gasa densa de humo y ceniza. Una mañana de Londres. Un tul de seda plomiza, suave al rostro y evocador al espíritu. Los coches caminaban sonando sus bocinas, los tranvías sus campanas y los humildes fiacres sus campanillas. No se veía a dos pasos y al avanzar entre la húmeda niebla se sentían vagos impulsos satirescos ante las sombras femeninas (obreritas arrebujadas, midinettes elegantes con el pañuelo en la nariz para evitar el feo enrojecimiento) que iban con pasos miedosos buscando el nacimiento de una calle, el número de una casa, la señal orientadora de un edificio familiar. No se veía a dos pasos, y el repórter, en viaje precipitado hacia su puesto de lucha, hubo de errar tres veces la Avenida, perdido en el mar de brumas que envolvía al desierto de la plaza del Congreso. Fué ese desierto y esa niebla y ese perderse como de puro gusto, los que dieron motivo al suelto y a la rara cerebración.

Hoy se inauguran las sesiones del capitolio argentino. Hoy se ha perdido el pueblo en las calles. Hoy ha llorado humo azul de pipas bohemias y ceniza de pebeteros la naturaleza. Hoy estamos de duelo. El fallo silencioso de las fuerzas ciegas nos ha insinuado el desastre y en la imaginación se alza la figura triste de la raza y sobrecae la niebla. ¡Pobre pueblo! Hoy se abre el congreso. Que siga la niebla cayendo lentamente.

La Señora Moralidad

Y ahí anda desde hace varios días y con unas ganas locas de hacer tilingerías la señora Moralidad.

Se nota su presencia en varios sitios, reñidos desde luego por su más rutinaria disparidad. Tan pronto aparece en un cinematógrafo de burgueses displicentes como en lujoso salones señalando por boca de advenedizos caminos limpios de impurezas y de zarsas...

Y tan casquivana anda la buena señora y tan primaveral es su nerviosidad que ni sabe elejir sus paladines y lo mismo se agarra del brazo de un pelafustán de pacotilla que de la solapa arrugada y el gesto huraño de algún Aristarco venido a muchos menos...

Y así locamente, primaveralmente anda chillando por ahí, la cursi, ridícula y apergaminada señora Moralidad.

Las casas de empeños clandestinas

COMO OPERAN ESOS COMERCIANTES

La usura amparada por la ley

EL BRIC A BRAC Y SU REGLAMENTO

El remate de las prendas de casas autorizadas

Cada día que pasa hay algo que nos guia a seguir con más empuje nuestra campaña contra la inmoralidad que constituye la usura, y es el aplauso que recibimos constantemente de nuestros lectores y el público en general.

Las casas de empeño clandestinas, siguen operando como en los primeros dias de su funcionamiento y al amparo del paréntesis abierto por el juez doctor Lazcano, en la causa seguida a Germán Frery.

Todos estos comerciantes de nuevo cuño, están amparados—según ellos—en el fallo dado por el juez Lazcano, absolviendo a Frery.

Dicen que ellos ganarán y que seguirán operando a su antojo, mientras que las cosas no varien la situación.

Pero olvidan que otro juez, el doctor Oribe, condenó a un (colega) a un año de prisión y al cierre de la casa, y que no falta más que alguien los denuncie formalmente para que les corra la misma suerte.

Pero ellos dicen con toda insolencia que tienen mucha plata, y mientras tanto estos negocios prosperan y se difunden.

En la calle Suipacha, de Corrientes a Viamonte, hay más de seis, y hasta dos por cuadra, con frente al Banco Municipal y al lado, esto es vergonzoso, véase:

"La Póliza", Suipacha 632; "La Póliza", Suipacha 644; "El Rajah", Suipacha 604; tres en una cuadra, para no citar más.

En esta capital y en un radio reducido hay como 100 casas. Averiguaremos si todas éstas tienen patente, ni aunque sea aquella de "compra y venta" a que están obligados por la naturaleza del negocio que "anuncian".

"La Mercantil", como dijimos en números anteriores, sigue operando con sus pactos de retroventa y no sabemos que la justicia haya intervenido.

En cuanto a la fiscalización e identidad de esos comerciantes, no sabemos tampoco si la policía ha hecho algo en ese sentido y como prevención a cualquier suceso.

Dejemos esto hasta mañana para cumplir con nuestra promesa formulada ayer, de comentar algunos artículos del reglamento del Bric a Brac, institución de préstamos usuraria, que ha dado la nota más antipática, de expoliación, no sólo en sus "intereses", sino también en su artículo 1.o del reglamento, por el cual, como dijimos ayer, cobra por dos o tres días, un mes de intereses, al préstamo acordado.

Hoy comentaremos parte de los artículos 2, 3 y 4 del reglamento, que son los más conocidos por hallarse detrás de las boletas de empeños.

Dice el artículo 2.o:

"En cualquier tiempo, hasta la víspera del día establecido para el remate, podrán recatarse las mercaderías (no renovarse), previa presentación del recibo y pago del préstamo, intereses y derechos.

Salvo deterioros naturales y polilla, las mercaderías serán entregadas en el mismo estado en que fueron empeñadas. Si se perdiese una mercadería o fuese vendida por error ?, la casa abonará al propietario un 25 o|o del valor prestado, a título de indemnización."

Este artículo, como se ve, no puede ser más abominable, ni puede ofrecer con tantas evasivas, menos responsabilidades ante la pérdida o substracción de las prendas empeñadas.

Tan poca seguridad para el que va a empeñar no debía permitirla el gobierno, porque, por lo general, uno se entera que la casa no garante suficientemente el depósito de la mercadería, sino cuando ya realizó la operación y lee por casualidad el dorso de la póliza.

Analicemos por partes este artículo y veremos las anormalidades que contiene.

"Si se perdiese la mercadería o se vendiese por error, se pagará a su propietario el 25 o|o del valor prestado." Esto y nada es lo mismo, como se verá por la forma de dar el préstamo, que es la siguiente:

Ejemplo:

Un anillo, cuyo propietario pagó en la joyería 200 pesos, no vale para el Bric a Brac, más que 100, pues la tasación se hace sobre el precio de las casas introductoras, que es el 80 o 100 por 100 menor que el de joyería.

Fijada que es la tasación del anillo, se da el préstamo y éste oscila entre un 40 o 50 por ciento de la tasación, de modo que en realidad el que va a empeñar un anillo que le costó 200 pesos sólo recibe 50.

Ahora, según el artículo 2o. de la casa, en caso que el anillo se pierda, da a su propietario $ 10 o 12.50 por toda indemnización.

¿Es justa? ¿Es equitativa esta indemnización? ¿Puede estar seguro el que empeña? Ante esta parte del artículo 2o. se podrá dar cuenta con la gente que se trata y negocia, que en caso de incendio, robo o equivocación, no sólo, no paga la tasación que deprecian enormemente, sino que ni el valor igual al préstamo, que sería el mínimo que deberían pagar.

Esta forma de operar no debería ser permitida por el gobierno, que si al fin y al cabo le faltan leyes para combatir y castigar la usura, no le faltan medios para evitar el abuso que se señala y que constituye un atentado perenne contra los bienes del público, que se ven perjudicados por semejante anormalidad.

El mismo artículo dice que el propietario de la prenda empeñada podrá rescatarla hasta la víspera del día del remate; tal parte del artículo 2o. es una burla para el necesitado, pues si no le ha sido posible renovarla, menos aún podrá hacer el rescate de ella. Pero ellos hacen ver la liberalidad de su trabajo, pero no dicen "que hasta la víspera del remate podrán no sólo rescatarse las prendas, sino también renovar los vencimientos." Pero qué van a hacer esas concesiones usureros que dan dinero al 120 por ciento!

En cuanto al remate de esas casas de préstamos autorizadas, nos ocuparemos en el número de mañana, a fin de que el gobierno tome otras medidas, que contribuyan a asegurar al público y no cobren el 10 o|o de comisión, que es exorbitante.

La convención de los disidentes

Ya nadie se acuerda de que existen los 19 disidentes radicales de Santa Fe, ni ellos mismos saben si existen, no obstante todabía hacen como la sorpiente, que se halla partida en dos y colea, aunque inútilmente, seguro.

Lo mismo les pasa a los 19 disidentes, se hallan divididos en 19 posesiones y todavía piensan realizar la convención para ver por quien votarán, después de que ya están en connubio directo con el menchaquismo, el oficialismo y todos los ignos pertenecientes a los hijos de Juan Machain.

Después de haber dejado pasar en silencio todos lo satropellos y fraudes cometidos por el radicalismo oficialista el mismo que los execrara, no deben ni siquiera hablar de convención, y menos llamarse disidentes, puesto que se les ha designado y todavía siguen prestando su concurso incondicional a las huestes de viejo cuño.

EL CABEZA DURA

POINCARE.—¿Pero aún no te has convencido que no puedes romper la columna?

LITERATURA ARTE Y OTROS EXCESOS

MIRANDO VIVIR

CONDECORACIONES

Un diputado ha presentado a la cámara argentina un proyecto sobre condecoraciones. Se trata de un problema urgente. El ceremonial del centenario ha puesto a la buena sociedad porteña en un extraño apuro. Se han distribuído millares de crueces, bandas, placas y demás bisutería de que se han mostrado tan pródigos hoy los gobiernos extranjeros como los conquistadores, hace cuatrocientos años, de su pacotilla de cuentas de vidrio para seducir vanidades autóctonas. Pero la ley manda pedir permiso al congreso antes de aceptar los abalorios actuales. "La inteligencia humana tiene sus límites, mientras la necedad carece de riberas, ha dicho en sustancia el diputado. Conozco un imbécil con quince decoraciones. Nada corrige el abuso como el abuso mismo; propongo q' todo el mundo acepte condecoraciones si lo desea. Llenaremos así el propósito primordial de no desairar a las cancillerías. Pero conviene a la vez prohibir el uso público de los distintivos, porque desentonarían en una democracia como la nuestra, nutrida de principios de igualdad..." (Aquí el himno consabido a las libertades americanas).

No sé de dónde diablos saca el diputado que la Argentina es una democracia. Hay en Buenos Aires doscientos mil ciudadanos que lo niegan enérgicametne. No sé si tienen razón. Ello es que cuesta trabajo hacerles callar. Si se les revistiera de las inmunidades parlamentarias, estremece pensar lo que dirían. Convengamos en llamar democracia al residuo que nos quedó entre las manos después de suprimir los privilegios de la monarquía, del clero y de la nobleza. ¿En qué sería el abuso de las condecoraciones contrario a la democracia? No me refiero a toisones y jarretieras, tatuajes supremos de la piel, sino a las innúmerables y vagas recompensas al mérito, que florecen en menudas corolas de trapo burocrático. Francia, que tiene por lo menos el derecho de la Argentina a titularse democracia, es el mejor ejemplo del efecto empastelador de las "distinciones". Cuando entró Bíctor Hugo en la academia, le escribió Alfonso Karr:

"Ayer eras tú; no hay más que un Víctor Hugo. Ahora eres uno de los cuarenta. Me anuncian que has presentado tu candidatura para las próximas elecciones. Triunfarás y serás uno de los cautrocientos. De éxito en éxito llegarás a ser uno de los cuarenta millones de habitantes de la nación francesa."

La legión de honor es legión. Al recibir la cruz, el agraciado se incorpora a un vasto rebaño. Es una distinción que confunde. Hay una capa geológica caracterizada por la abundancia de un solo fósil: los numulites. Hay una capa social en que abundan los caballeros de la legión de honor; es el bloque anexo a las oficinas centrales. Se ata con la condecoración como con un empleo. Por otra parte, las cruces, a semejanza de las antiguas "charges de la couronne", se cotizan en plaza. Existe toda una empresa dedicada a ese tráfico semi-secreto, cuyos agentes cobran fuertes comisiones. Es que la roseta tiene un valor positivo y calculable; es un signo del poder, un pequeño talismán para la vida práctica. Ante el "monsieur decoré", los mayorales del tranvía y los empleados del ferrocarril se humanizan, las "cocottes" sonríen con doble amabilidad, los trámites administrativos se lubrifican y abrevian, y los acreedores se detienen. La roseta, brote inevitable de la levita republicana, es el sello de una masonería oficial. La cruz, más que emblema fatuo, es póliza de seguro contra los mil accidentes del trajín colectivo.

Nuestro diputado yerra, pues, al pretender que se prohiba el uso público de las condecoraciones. La condecoración protege. Además la condecoración decora. Quitar las cruces del pecho de los funcionarios equivale a quitar del escote de las damas los collares de perlas. ¿Y qué mayor desaire a las cancillerías que declarar delito el uso de sus obsequios? Una condecoración invisible es una condecoración difunta.

El mérito y el honor no tienen nada que ver con las condecoraciones. Sería grotesco condecorar a Tolstoi. En cambio, es piadoso condecorar a los cretinos, consolándolos de lo que les falta, y resarciéndoles de los olvidos de la naturaleza. Un ministro intentó nombrar caballero a Maupassant. Conociendo el carácter del gran escritor, lo hizo llamar a su despacho. "Señor ministro, le dijo Maupassant si me hubiera usted enviado la cruz no me habría atrevido a rechazarla. Pero ya que tiene la bondad de consultarme, el suplico que no me la envía... — ¿Por qué? — preguntó el ministro. — No sé... es inexplicable... la cruz me repugna". Hubo épocas en que muchos condecorados iban a presidio y la legión de honor era la "Lesión" de honor. Flaubert se arrancó la roseta del ojal, y la hechó al fondo de su taza de café. Desde Courbet, que devolvió la cruz, los que aspiran a ella están obligados a solicitarla del ministro. Estos artistas intratables exageraban. Una condecoración no es siempre una deshonra.

Rafael Barrett.

Las iniciales del Misal

INSCMNIO

Dormid tranquilos, hermanitos míos,
dormid tranquilos, padres algo viejos,
porque el hijo mayor vela en su cuarto,
sobre la casa y el reposo vuestro.

Estoy despierto, y escuchando todos
los ruidos de la noche y del silencio:
el suave respirar de los dormidos,
alguno que se da vuelta en el lecho,

ESTA PAGINA PERMANECERA CONSTANTEMENTE ABIERTA A LAS BUENAS INTENCIONES DE LAS GENTES DADAS AL ARTE Y A LA LITERATURA. DE CUANDO EN CUANDO, NUESTRO INTERESANTE PROGRAMA SERA VIOLADO Y PUBLICAREMOS — ¡QUIEN LO DUDA! — PRODUCCIONES QUE NI SERAN ARTISTICAS NI LITERARIAS SERAN SIMPLEMENTE "EXCESOS", DE AHI QUE SALVEMOS EN EL TITULO, LA FATAL OMISION.

unamedia palabra de aquel otro
que sueña en alta voz; el pequeñuelo
que se despierta siempre a media noche,
y la tos del hermano que está enfermo.

Hay que educar a los hermanos chicos,
y aseguraros días bien serenos
para la ancianidad. ¡Or, padre y madre,
dormid tranquilos, que yo estoy despierto!

¡OH, DULCES MUJERES!

¡Oh, dulces mujeres! ¡Oh, dulces amigas!
Si estoy con vosotras, callad por favor...
—¡Queremos, poeta, queremos que digas
tus últimos versos, tus versos de amor!...

—Callad, que no puedo; son versos para ella,
sno íntimas cosas, para susurrar
bajo su mirada lejana, de estrella;
son íntimas cosas, casi sin rimar,

dichas no sé cómo, como van saliendo,
y que ella, tan sólo, puede comprender;
las digo llorando, las digo riendo,
cosas de mi dicha, de mi padecer.

No puedo decirlas, callad y sed buenas,
amad y que os amen, me voy a partir.
Entre los rosales y las azucenas,
he visto su blanco vestido lucir.

B. Fernández Moreno

MEDITACIONES

LA LUZ COMO IMPERATIVO

Una vez reducida a su punto la misión del concepto, una vez manifiesto que no podrá nunca darnos la carne del universo, no corro el riesgo de parecer demasiado intelectualista si cerceno levemente lo dicho msá arriba sobre las varias suertes de claridad. Hay ciertamente una peculiar manera de ser claras las superficies y otra de ser claro lo profundo. Hay claridad de impresión y claridad de meditación.

Sin embargo, ya que senos presenta la cuestión en tono de polémica, ya que con la supuesta claridad latina se quiere negar la claridad vermánica no puedo menos de confesar todo mi pensamiento.

Mi pensamiento — ¡y no sólo mi pensamiento! — tiende a recoger en una fuerte integración toda la herencia familiar. Mi alga es oriunda de padres desconocidos: yo no soy sólo mediterráneo. No estoy dispuesto a confinarme en el rincón íbero de mí mismo. Necesito tod ala herencia para que mi corazón no se sienta miserable. Toda la herencia y no sólo el haz de áureos reflejos que vierte el sol sobre la larga turquesa marina. Vuelcan mis pupilas dentro de mi alma las visiones luminosas; pero del fondo de ella se levantan a la vez enérgicas meditaciones. ¿Quién ha puesto en mi pecho estas reminiscencias sonoras, donde — como en un caracol — perviven las voces íntimas que da el viento en los senos de las selvas germánicas? ¿Por qué el español se obstina en vivir anacrónicamente consigo mismo? ¿Por qué se olvida de su herencia germánica? Sin ella — no haya duda — padecería un destino inequívico. Detrás de las facciones mediterráneas parece esconderse el gesto asiático o africano y en éste — en los ojos, en los labios asiáticos o africanos — yace como sólo adormecida la bestia infrahumana, presta a invadir la entera fisonomía.

Y han en mí una sustancial, cósmica aspiración a levantarme de la fiera como de un lecho sangriento.

No me obliguéis a ser sólo español si español sólo significa para vosotros hombre de la costa reverberante. No metáis en mis entrañas guerras civiles: no azucéis al ibero que va en mí con ásperas, hirsutas pasiones contra el blondo germano meditativo y sentimental, que alienta en la zona crepuscular de mi alma. Yo aspiro a poner paz entre mis hombres interiores y los empujo hacia una colaboracióón.

Para esto es necesario una jerarquía. Y entre las dos claridades es menester que hagamos la una emiuente.

Claridad significa tranquilidad posesión espiritual, dominio suficiente de nuestra conciencia sobre las imágenes, un no padecer inquietud ante la amenaza de que el objeto apresado nos huya.

Pues bien; esta claridad, esta seguridad, esta plenitud de posesión trascienden a nosotros de las obras continentales y suelen faltar en el arte, en la ciencia, en la política española. Toda labor de cultura es una interpretación — esclarecimiento, explicación o exégesis — de la vida. La vida es el texto eterno, la retama ardiendo al borde del camino donde Dios da sus voces. La cultura — arte o ciencia o política — es el comentario, es aquel modo de la vida en que, refractándose esta dentro de sí misma adquiere pulimento y ordenación. Por esto no puede nunca la obra de cultura conservar el carácter problemático anejo a todo lo simple vital. Para dominar el indócil torrente de la vida medita el sabio, tiembla el poeta y levanta la barbacana de su voluntad el héroe político. ¡Bueno fuera que el producto de todas estas solicitudes no llevara a más que aduplicar el problema del universo! No, no: el hombre tiene una misión de claridad sobre la tierra. Esta misión no le ha sido revelada por un Dios ni le es impuesta desde fuera por nadie ni por nada. La lleva dentro de sí, es la raíz misma de su constitución. Dentro de su pecho se levanta perpetuamente una inmensa ambición de claridad — como Goethe, haciéndose un lugar en la hilera de las altas cimas humanas, cantaba:

Yo me declaro del linaje de esos
Que de lo oscuro hacia lo claro aspiran.

Y a la hora de morir, en la plenitud de un día, cara a la primavera inminente, lanza en un clamor postrero un último deseo — la última saeta del viejo arquero ejemplar:
JutUhm LUStévnos? tao hrdt gfr mhv
¡Luz, más luz!

Claridad no es vida, pero es la plenitud de la vida.

¿Cómo conquistarla sin el auxilio del concepto? Claridad dentro de la vida, luz derramada sobre las cosas es el concepto. Nada más. Nada menos.

Cada nuevo concepto es un nuevo órgano que se abre en nosotros sobre una porción del mundo, tácita antes e invisible. El que os da una idea os aumenta la vida y dilata la realidad en torno vuestro. Literalmente exacta es la opinión platónica de que no miramos con los conceptos (1). "Idea" en Platón quería decir punto de vista.

Por el contrario, la superfetación de lo problemático, de lo oscuro de la vida hace de la religión una forma insuficiente de la cultura. Frente a lo problemático de la vida la cultura representa el tesoro de los principios. Podremos disputar sobre cuáles sean los principios suficientes para resolver aquel problema; pero sean cualesquiera tendrán que ser principios. Y para poder ser algo principio tiene que comenzar por no ser a su vez problema. Ahora bien, los principios religiosos son problemáticos en grado superior a la vida misma que tratan de esclarecer y sustentar. Al fin y al cabo, la vida se nos presenta como un problema; pero como un problema, soluble, o cuando menos, no insoluble. L areligión nos propone que lo expliquemos por medio de misterios — es decir — de problemas formalmente insolubles. El misterio nos lleva de lo oscuro a lo tenebroso. El misterio es la lujuria de la oscuridad.

(1) Véase el diálogo "Teetetos".

José Ortega y Gasset.

POESIAS ESCOGIDAS

FANTASIA DE PUCK

El hada pequeñita
de las piedras preciosa
que vive en un coral,
busca al gnomo que habita
la corteza rugosa
de un antiguo nogal.

Y juntos de la mano
para hacer travesuras
aquella noche van,
como hermano y hermana
por las sendas obscuras
de la selva ideal...

Detrás va su cortejo
de dudas y sospechas...
Y una marcha triunfal,
saluda al crimen, viejo
que ruge, y canta endechas
con su voz de puñal.

Van los presentimientos
junto a las intenciones...
con los recuerdos van
los malos pensamientos,
las locas tentaciones
ahogadas al brotar,

Todo lo que hay de sueño
de otra vida perdido,
lo que pasó o vendrá,
Vagas curvas de ensueños,
lo que casi no ha sido...
lo que tal vez será...

Va callado cruzando
el cortejo discreto
por la selva ideal...
¡Viene el día temblando...
va a romper el secreto
la aurora al despuntar!...

Mas sólo vió al mostrarse
una burbuja sobre
las olas del mar...
Y una cara borrarse
en la corteza pobre
del antiguo nogal.

Manuel Machado.

DE CERO A 10

Crónicas de la vida estudiantil - Facultades y enseñanza secundaria

Cosas del Centro de Estudiantes de Filosofía y Letras

Ecos de las elecciones y de la asamblea
Irregularidades e incorrecciones

En verdad que, sin tener la misión especial de nuestro diario, concurriríamos a menudo a ese templo del saber.

Y con esto nos despedimos de nuestro caro "cicerone" no sin antes prometerle varias veces que volveríamos al día siguiente para hacer la crónica de la asamblea general de socios del centro.

. . . .

Fieles a nuertra promesa, el día 10 llegamos al teatro de las hazañas aquí contadas, lo hicimos con algún retraso por lo que nuestro amigo estaba muy impaciente. Apenas pudimos cambiar con él algunas palabras, pues una voz que exclamaba:

—¡A la asamblea! ¡A la asamblea! nos hizo encaminar hacia el sitio en que ésta se realizaría; al Anfiteatro, donde todo sse precipitan en tropel.

La concurrencia ya se ha acomodado.

Están presentes la comisión directiva electa, varios socios y numeroso público, entre el cual se notan muchos estudiantes de ingeniería (no se sonroje Castiela).

Hay una nerviosidad que no se consigue disimular. Una señorita, la ex candidata a la vicepresidencia de la lista azul, está sumamente inquieta, y dirige su mirada a todas partes, especialmente hacia el fondo, haciendo señas con el índice como diciendo ¡no!

¿Sucederá algo? Chi viva vedrá. ¡Ah! El tesorero saliente, según referencias, nunca trae bastón. Hoy sí, y gruesa algunos lo miran con recelo.

La presidenta declara abierto el acto y da lectura a la memoria. Reina una calma chicha. Terminado esto se pasa al segundo punto de la orden del día, que trata de la trasmisión del mando. Se produce un movimiento inusitado, muchos azules caracterizados se hacen perdiz.

A continuación se leen los nombres del presidente, vice, tesorero y secretarios electos.

En esto, un señor Tilingo dice: "Pido que se lean también los nombres de los delegados". No había terminado aún y varias voces le interrumpen. "Pero si no e snecesario"! Ya sabemos que el señor Seilingo es delegado. Carcajada general. Seilingo colorado como un tomate. Casi-neli pálido como la luna. Castiela traga saliva y... sonríe. ¡Cuidado! que ha sido seminarista.

Apenas terminada la lectura de los nombres una voz grita: pido la palabra. Conmoción general en el auditorio. (Algunos de los pocos azules que quedan hacen mutis). ¿Quién va a hablar? ¡Ah! Tarcia y arcia comienza la lectura de un campanudo discurso. La señorita presidenta interrumpe: ¿quiere tener la bondad de acercarse más? Tarcia accediendo gentilmente al pedido se coloca... un asiento más adelante. Y prosigue la lectura. Pero ¡cosa rara! no se pone de pie. Después le hemos interrogado al respecto y nos ha dicho: "Quitando unas pocas personas de mérito, todas las demás eran blancas y no estaba dispuesto a darles tanta importancia. Pero continuemos con el discurso. Hizo más ruído que las campanas de la Catedral, estaba lleno de floreos, llenos de barbaridades y en fin lleno de tantas cosas como lleno sde discursos de agradecimiento estaban los bolsillos del "commendatore" Castilla Casi-neli, Cama-ño y muchos otros.

Tarcia, según le oímos decir, hallábase satisfecho porque les había quitado la oportunidad de satisfacer sus ambiciones de gloria. Y eso le bastaba.

Terminado el discurso de nuestro héroe, reinó durante unos instantes completo silencio. Tilingo miraba al orador con los ojos desmesuradamente abiertos lo mismo que la loca. Casi y Cama, miraban el suelo, Castiela el cielorraso. Los blancos callaron porque no supieron qué responder, ni siquiera pretendieron desvirtuar la serie de cargos formulados que por sí solos negaban la validez de las elecciones. Y esto contrarió a muchos, pues se esperaba de los blancos una actitud más digna.

Saltó luego Ferraio a reprochárselo haciendo al mismo tiempo una serie de cargos concretos.

Viendo el "olfa" Maradona y Madona, le mal parada que quedaría la nueva C. D. si se continuaba haciendo resaltar esas incorrecciones, pidió el cierre del "debate" (¿debate de qué?) y quiso tomar la cosa a risa, pero con tal poca felicidad que sólo conquistó que se riesen de él.

Enseguida los electos tocaron retirada y junto con ellos sus acólitos. Al advertirlo un admirador del hidalgo manchego gritó: "Non fuyades cobardes!

Se comenta desfavorablemente el modo de terminar la asamblea, dado que ella podía dar a la nueva C. D. por medio de la palabra de los socios presentes, orientaciones, y puntos de vista que le son necesarios para la marcha armónica del centro.

Se lamenta también que la maniobra de los blancos no haya permitido que la asamblea resolviese dirigir al señor decano el pésame por la muerte de su señora esposa.

Los azules están muy descontentos por la actuación de muchos de sus compañeros tales como Roigt, Casares, Deseo, Listar, Etchegoren, Bonnet, etc., etc. que no tuvieron la valentía de afrontar la discusión por consideraciones personales, que en estos casos no se deben tener y que tarde o temprano tendrán consecuencias funstas para el centro.

Tal fué el epílogo de la comedia llamada asamblea general de socios.

Nuestro "cicerone" inseparable nos invitó a concurrir al banquete con que los blancos obsequiaban a al C. D., esa misma noche en el Americano. Nos excusamos por no poder concurrir y lo lamentamos por cierto pero le advertimos que enviaríamos a nuestro "diablillo cojuelo" en cual en esa clase de ceremonias nos reemplaza con ventaja. Y con esto nos despedimos.

En el banquete

(De los apuntes tomados por nuestro "diablillo cojuelo")

Son als 9 y 30 p. m.

El vasto salón del hotel Americano está semi-desierto, los mozos semidormidos, el capataz y el encargado semi-alarmados y lamentando no haber exigido por adelantado el importe de la cena blanca. Es que temen que esos señores les hayan jugado "sucio" y que les quede la comida en los cacharros para el día siguiente Pero pronto cobran esperanza. Es que ha llegado Cama-ño.

—¡Cómo! ¡No han llegado?, ¿ya se han ido? Dice todo desolado con voz aflautada por el prolongado ayuno a que se sometió.

En esto llega el fósil Casi-nelli, cuya presencia causa infinita alegría al caballero de la triste figura.

Es la yunta brava. Son los puntuales.

Poco a poco van llegando los próceres y algunos otros en vías de serlo. Advertimos que todos lo hacen de rigurosa infantería, excepto Maradona, el "olfa", que vestido de levita y pajizo lo hace en bicicleta.

Llegan más tarde Bazerque de smoking (era mayor el difunto) chaleco y guantes blancos; Seilingo de levita, talquilada por esa noche, cuyos faldones eran más largos que noche de velorio de persona mayor, lucía guantes de becerro y galera de felpa. Estaba hecho un perfecto dandy; por último llegan, siempre de rigurosa infantería, Morte ¡o!, Pasar-ella, Ardisone, Pesolano con trajes de salida; el casto Cúcaro y Leguizamón que llevaba una larga corbata punzó a la cazadora.

Después de larga espera hace su entrada la sanchezca y seminarista figura del superfaraón Castiela. Un descomunal bochinche de aplausos y vivas alarma a todo el mundo. En la acera, frente a la puerta del hotel se agolpa inmensa muchedumbre, llegan muchos agentes del orden, a quieens se apersona y tranquiliza el dueño del establecimiento diciéndoles: "Aquí no se ha matado a nadie". Una larga mesa (que más bien parece destinada para un regimiento) aguarda a los comensales, mientras éstos se saludan y hacen derroche de cortesía. ¡Hace tanto tiempo que no se ven!

¡Se enfría! ¡se enfría! exclama un mozo.

Todos vuelven a la realidad y se dirigen hacia la mesa, donde toman posición. La cabecera se reserva para la vicepresideta que debe llegar de un momento a otro.

Lo primero en servirse es el fiambre de regla, compuesto en este caso de matambre y salamines, mortadela y salchichón.

—Qué rico está esto! exclama Cama-ño.

—Exquisito, contesta Casineli y sobretodo el salchichón

—A mí me agradan más los salamines, dice Ardisone, al mismo tiempo que pide ají del campo y barbera.

—Este matambre está hecho con todo primor, me gusta mucho por el picantito agradable que tiene, que invita a beber vino con placer, réplica el seminarista

—¡Mozo! Traiga Medoc.

—¡No! Francés.

—A mí moscato, dice Pasar-ella.

—Y a mí un vaso de leche, exclama Maradana.

El fiambre desaparece como por encanto. Parece que una manga de langosta ha asolado los platos. ¡Qué anfitriones! ¡Qué hambre atrasada traen estos señores! dicen los mozos.

A partir de este momento aumentan las bocas devoradoras. Ha llegado Bolliolo.

Se sirve sopa de fideos finos que en un abrir y cerrar de ojos desaparece. Sigue a esto una apetitosa busé. Para la cual pide Ardisone:

—¡Queso! ¡Más queso!

A continuación los mozos presentan tres fuentes (que por sus dimensiones pueden compararse a la de Lola Mora) que contienen un oloroso guisado de mondongo. Tras esto se sirve polenta con estofado de lechuzas jóvenes. De esto Ardisone, Castiela y Pasar, ella se dan un atracón colosal.

—¡Mozo! Traiga Medoc.

—Para mí barbera, dice Ardisone.

—A mí francés.

—Traiga moscato.

—Y a mí leche vocifera Maradona, sin dejar de mirar con curiosidad a la polenta y sin dejar de masticar un trozo de lechuza

Los mozos vuelven a atacar con ímpetu y luego con mazamorra.

—Tráigame queso mozo, dice Castiela.

—Y a mí pimienta exclama Ardisone.

En esto el "olfa" se apunta un poroto, pues, les dice que es, y como se come la mazamorra.

—Esto se come con leche y azúcar, indica. ¡Cómo se conoce que no son de mis pagos ustedes! Allí yo me alimentaba exclusivamente de esto.

—Y yo en la tierra de mis padres, no comía sino polenta insinúa Ardisone. Castilla se adhiere a lo dicho por el anterior.

Más tarde se sirve café y luego piden alguna bebida para sentarlo.

—Rhum, mozo.

—Ginebra, para mi pide Maradona.

—Cognac a mí.

—Anís, solicitan Ieilingo y Baserque.

—Otra vuelta, sirvan, dice Castiela.

Y mientras hacían libaciones Cama-ño, que como los demás estaba bastante mareado—se levantó y leyó un discurso (el mismo que pensaba leer en la asamblea) y que fué muy aplaudido, causando gran hilaridad a los mozos.

—Mozo, sirva otra vuelta dice Pasar-ella, mientras que, tambaleante el superfaraón pronuncia un discurso que hace dar a los mozos agudos dolores de vientre. Y así por el estilo todos pronuncian discursos, ¡hasta Seilingo y Basesque!

Terminada la serie de discursos, la concurrencia quiere bailar. Pero se tropieza con que no hay música.

—No importa, dice el fósil, yo toco la flauta y yo el tambor dice Seilingo. Y al querer comensar a tocar notan la ausencia de los instrumentos.

Se resignaron pues a rematar la fiesta sin baile.

Por fin, se pidó la adición.

—Bueno, a pagar a la romana, muchachos, advierte Castiela.

—Yo no tengo plata, exclamó uno.

—Pero si usted invitó, dijo otro.

Boliolo, antes de ser llamado a contribuir, hizo notar que en total eran trece los concurrentes, y que como ese era número de mal agüero, el se retiraba. Y, dicho y hecho. Se fué.

Después de grandes dificultades se consiguieron reunir los veinte y ocho pesos con treinta y cinco centavos, que importaba el "gran banquete".

Momentos después se producía la desbandada. Todos caminaban con paso vacilante, excepto el "olfa". Está demás decir que se fueron también del mismo modo que llegaron: un poquito caminando y otro poquito a pie. Eran las dos de la madrugada

¡Qué farra!

Los mozos nos piden que hagamos constar que no recibieron ni un centavo de propina.

Bueno, hasta ahora nos hemos ocupado de este centro en una forma jocosa, en próximos artículos lo haremos tratando la parte seria de los actos del mismo.

Centro Estudiantes de Arquitectura

Hierven los arquitectos futuros y a su cabeza el blondo presidente, señor Pellet Lastra, están desconocidos, les ha entrado el delirio de las grandezas, quieren hacerse conocer, todos opinan, todos discuten, todos gritan, parece otra la vieja casa de la calle Perú, el hercúleo orador señor Adolfo Petersen, con sus brillantes arengas, salpicadas con varias docenas de chistes alemanes, tiene excitados los ánimos e incita a la revuelta, miran con desprecio a sus medio colegas del Centro de Ingeniería, y lo que más rabia les da, es que éstos se ríen. "Ríen por que no saben que hacer", dice e lseñor Petersen, y aprueba con gritos desafinados el diminuto e invisible señor Juan José de Elizalde.

¿Y todo esto a qué se debe?

Unicamente a que quieren ser libres, quieren que la Federación Universitaria reoonazca su existencia y su autonomía, y admita sus delegados. "Será justicia", dice el blondo presidente.

¿Y si no les llevan el apunte?

En cualquiera de los dos casos, afirmativo o negativo, todo terminará con un banquete, como suelen acostumbrarlo.

Si les va bien, la comida será ofrecida a la comisión directiva, y si les va mal se buscará otro pretexto. ¿Cuál? Este año el señor Villalonga no ha sido premiado. ¿Para quién será el banquete, entonces? El prócer señor Moreno Mesa y el grave señor Greslebin dieron la idea: a los inseparables señores Sager y Díaz por sus acuarelas.

Como se pide

Redacción del diario CRITICA.—Señor redactor "De cero a 10".

Le enviamos la presente para poner en su conocimiento lo que pasa en el colegio nacional Domingo F. Sarmiento.

Los profesores se creen allí que pueden hacer lo que se le dé la gana, pues hay muchos que no asisten a clase, por ejemplo, el señor Contour, que no asiste a clase y se hace llevar la planilla, la rectoría y la firma, y en consecuencia cobra.

El hermano del señor rector que es profesor de historia, señor Molina, también para ganar sin trabajar va a clase 1/4 de hora antes de que ésta termina, firma las planillas y se va.

El profesor de dibujo en la cuarta división de segundo año no a concurrido todavía a pesar de hacer dos meses que se ha abierto dicho establecimiento.

Saludamos respetuosamente al señor redactor de CRITICA y le pedimos que haga constar esto en su apreciado periódico, pues creemos haber leído en otra ocasión en su mismo periódico una incorrección del profesor de francés señor [illegible].

Como verá, el colegio no se rige por principios muy honorables que digamos. Si usted cree necesario puede averiguar eso por medio de cualquier alumno de la antedicha división.

S. S. S.—Dos alumnos.

Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

EL GAUCHO JUDIO

DRAMA CRIOLLO EN TRES ACTOS, DE CARLOS SCHAEFER GALLO, ESTRENADO ANOCHE EN EL TEATRO MARCONI.

El mal tiempo malogró anoche el éxito de boletería del Marconi en ocasión de realizarse el estreno del drama gaucho de Schaefer Gallo, "El gaucho judío", pero él fué recompensado con el alcanzado con la obras y el interpretativo de la compañía tradicionista que dirigen los señores González Castillo y Alippi.

A esa hora llega un paisano viejo. comienzo al primer acto, que se desarrolla al amanecer, en la estancia de Braulio Guzmán.

Aeas hora llega un paisano viejo, quien, muy afligido, relata a su amigo, que durante la noche y mientras se hallaba en una pulpería y su mujer y su hija en casa de los padres, notó que su rancho ardía en medio del campo. Que salió montado en el primer caballo que encontró atado en el palenque y agarró a toda carrera "campo ajuera", en dirección a su casa. Cuando llegó, ya era tarde, el techo caía en medio de las llamas.

Que había averiguado las causas y que su dolor era mucho más intenso, porque el autor del hecho era el gaucho Martín, sobrino de Guzmán, que hacía herejías en el pago amparado por la policía, por ser amigo del "comesario".

El pobre gaucho había cumplido al revelar la acción cobarde del gaucho Martín Contreras, y se alejaba de la estancia, dispuesto a lo que Dios quisiera.

En momentos en que el viejo Guzmán va a tomar unos mates, quedando allí su hija Magdalena, llega el gaucho Martín. Le refiere a la paisanita que tiene que "juir del pago" porque la policía lo persigue y quiere antes saber si ella le quiere. Al conocer las ideas de Martín se sorprende y lo rechaza, porque conoce la acción de la noche antes y el gaucho audaz le dice que si quemó el rancho fué porque era muy divertido y que era una broma muy bonita.



Una gaucho viejo

La invita a fugarse, y ante el desprecio de ella, le dice que seguramente quiere al gaucho judío.

Momentos después, el viejo Guzmán, que ha ocultado a Martín cuando fué en su busca la policía, le indica que se escape, que al ocultarse de la autoridad sólo ha demostrado que es un cobarde.

Mientras pasa a preparar el "recao" y lo necesario para la fuga, se presenta el gaucho judío que está prendado de Magdalena. Viene resuelto a pedirla, y en ese instante se encuentra con el viejo Guzmán. Ambos quedan solos. No se andan con preámbulos, los dos saben lo que pasó y el gaucho judío pregunta sólo lo siguiente:

—Sí o no!

—No!... contesta el viejo.

La lucha entre el gaucho viejo cristiano y el rubio hijo de judío es terrible. Lo ha consultado con el cura y éste le aconseja no case su hija con el gaucho rubio, hijo de judío que fueron los que castigaron a Cristo, con la cruz. Lo oye todo Magdalena y al retirarse el judío ella corre a sus brazos para fugarse.

Martín, que es un cobarde, va a herir al judío por la espalda y al oir al viejo que le dice que si él lo salvó de la policía ahora le corresponde salvar su honor.

El gaucho judío saca su daga y pelea con Martín, a quien da muerte y huye con Magdalena.

Es un final de acto lleno de vida que llega a entusiasmar al auditorio.

El segundo acto es en una pulpería, en una noche de tormenta. Allí se han reunido la paisanada y un negro relata la historia del gaucho judío.

Llega a la reunión un paisanito versiador que al ver al negro exclama desde la puerta "¡qué tormenta!..." y el negro Ciriaco Marcelo le responde y se desafían a una payada de contrapunto. En las décimas que se cantan el autor ha puesto su atención y ha preparado unos versos muy hermosos como los del negro y el gaucho Pacheco:

Pacheco

—Ya que la ocasión se ofrece
de toparlo a este cantor
que diga por qué el amor
aunque viejo no envejece,
Y si no es manco que empiece,
pa dar cuenta de su alarde,
diciendo por qué la tarde
se apaga al morir el sol,
empapada en arrebol
como la Pampa cuando arde.

Ciriaco

—El amor nunca envejece
porque mesmo que el arroyo
cae al oyo, llena el oyo
y luego ribalsa y crece...
Cuando el sol se desvanece,
es un gaucho que se aleja
llorando luz, que es su queja
disfrazada de color
y la tarde que es su amor,
se mata porque la deja!

Pacheco

—Ya que bien me retrucó
ahura voy a preguntar,
por qué nos gusta probar
las frutas que otro cuidó
que es lo mesmo, digo yo
que desear hembras ajenas,
y porque nunca están llenos
los hombres de nuestro afán
y a cada mordisco van
resultándonos más guenas.

Ciriaco

—La mujer para el amor
es fruta que no empalaga
sabrosa si se la paga,
si no cuesta, más mejor
pa saber de su sabor,
la del amigo es más guena,
porque no vale la pena
tenerla que cultivar
si se la puede robar
saltando la chacra ajena!...

La paisanada festeja el éxito del negro en cuyo momento una vieja llega a la pulpería pidiendo limosna para las ánimas del purgatorio, en cuyo instante el negro se despide no sin antes despedirse con unos versos como buen payador.

El amor no mira el cuero,
que es lo menos el color,
a tuitos hizo el Señor
con barro del mesmo aujero.

La vieja continúa recogiendo limosnas y llega el gaucho judío que pide un techo para su mujer que ha dejado enferma en una tapera, pero la paisanada lo abandona, es hijo de judío y nadie quiere prestarle su ayuda. Ante tal desprecio va a retirarse cuando es detenido por un paisano viejo, el dueño del rancho quemado, que anda en su busca para acompañarlo en su vida. El gaucho pedía le agradeciese y sólo le pide cuide a su mujer.

Ya solos en la pulpería se presenta el negro Ciriaco quien le relata al judío que han degollado a su padre y que el gauchaje a cuyo frente viene el tío de Martín Contreras, padre de su mujer, vienen en su busca para darle muerte.

El gaucho se prepara y unido al dueño del rancho quemado pelean con la paisanada a los que dispersan, pero detienen a su jefe.

El paisano viejo pide que le de muerte a Guzmán, pero el judío se niega, prefiere perdonarle la vida como justo castigo por todo el mal que le ha hecho y lo despide de la pulpería.

Los dos gauchos se abrazan como buenos amigos y cae el telón.

Los aplausos fueron muchos, el autor fué llamado a escena.

En el tercer acto, el padre de Magdalena se ha enterado de su paradero y la recoge llevándola a su rancho. Allí la perdona su falta en atención al hijo de sus entrañas, pero el amor hace que el gaucho judío arriesgando su vida y desafiando todos los peligros que le amenazan llegue al rancho.

No teme la persecución de las policías que le busca para hacerle pagar la muerte del gaucho Contreras.

Quiere llevar a Magdalena. Su padre lo impide y cuando va a ella que lo adora, los paisanos que acompañan al viejo le dan muerte.

El gaucho judío cae en brazos de Magdalena.

En su desesperación la mujer pide el nombre del asesino y todos declaran como autor al viejo Arellano, su padre!

La obra del señor Scheafer Gallo ha logrado alcanzar un franco éxito. Está escrita con toda habilidad y en un lenguaje puramente criollo, el verdadero el que se usaba y se usa todavía en nuestras campañas, gauchesco y a veces florido. Muy bien por el feliz autor del "Gaucho judío".

La interpretación no ha podido ser más acertada, Alippi hizo una creación del papel de gaucho judío y logró cosechar merecidos aplausos. Sarcione en el papel de negro Ciriaco muy bien, no cabe orto calificativo; Blanco, Farías y Gómez muy acertados. La señora Tesada interpretó con acierto el papel de Magdalena dándole en todo momento un colorido especial, sino parecía, sino que la señora Tesada hubiera vivido la vida de la paisanita.

La obra fué puesta en escena con toda propiedad lo que merece un aplauso para la dirección artística y para la empresa.

"El gaucho judío" se repite esta noche y durará largo tiempo en el cartel del Marconi.

LAS GRANDES ARTISTAS

Isidora Duncan, en la danza L' Armoire Lorraine



La gran artista que no se había presentado en público, desde el comienzo de la guerra, ha realizado su rentrée en una matinée en el "Trocadero". Es bien conocida la defensa que ha hecho de la buena causa la celebrada bailarina, en América, y sobre todo en Grecia, donde ha conseguido arrastrar el pueblo a manifestarlo bajo las ventanas de los "Venizelos". El público no lo ha olvidado y aplausos estruendosos han saludado la reaparición de la adorable artista, amiga fiel de la Francia

LOS ALIADOS

"La llegada del batallón"

La compañía del teatro Argentino estrena hoy la útima obra de Julio Sánchez Gardel, una pieza cómica, dividida en tres actos, que titula "La llegada del batallón".

Anoche, después de la función, se realizó un ensayo general, ofreciendo halagüeñas esperanzas de un éxito verdadero. La nueva obra de Sánchez Gardel, dentro de todos los recursos honestos y artísticos es una comedia de gran hilaridad que es lo único que el autor persigue.

El señor Parravicini tendrá ocasión de crear un papel del cual sacará gran partido.

Luego todos los personajes tienen actuación interesante, tales los que estan a cargo de la: Rico, Parodi, Notar; actores Pablo, Fuentes, Gutiérrez, Lozoya, Serrano, etc.

El decorado de ex profeso y el vestuario idem, contribuirán a dar mayor brillo a la fiesta.

A último momento — nos parece una acertada determinación — sé resolvió estrenar la obra con apuntador, pues los intérpretes en la prinera representación actúan con cierta emoción que les embarga.

Ya la segunda o tercera noche, se podrá intentar el sistema que entre nosotros trata de implantar Sánchez Gardel.

COLISEO

No decae un momento el éxito alcanzado por la compañía Caramba-Scognamiglio, con la opereta en tres actos "La Duquesa del Bal Tabarin". Los aplausos sobran y la interpretación cada día más acertada, hacen que la opereta del maestro Lombardo haya constituído un ruidoso éxito.

No cabe duda que el negocio del Coliseo está asegurado con "La Duquesa del Bal Tabarin.

Hoy se repite.

ODEON

Interesante el programa de hoy en este teatro, por la variedad de los números.

Mañana debutará la bailarina "La Pequeña", que los programas llaman notable.

Anoche a pesar del mal tiempo, este teatro se vió muy concurrido y fueron especialmente aplaudidos la Isaura y Arcos. Este humorista prepara su función de beneficio, para la presente semana.

En la vermouth de hoy sube a escena "Que nos entierren juntos", pasillo de comedia que anoche se estrenó con buen éxito.

COMEDIA

La segunda representación de "La frescura de Lafuente" ha confirmado el éxito alcanzado la noche de su estreno. El público que llenaba la sala de la Comedia aplaudió a los intérpretes llamándolos a escena al final. Hoy se repite en secciones vermouth y 3.a de la noche, completando el cartel "De Madrid a París" y "La crisis del amor".

Finalizará el espectáculo con la presentación de la tiplaza señora Menbrives que cantará varios couplets de su extenso repertorio.

APOLO

Anoche a pesar del mal tiempo, se vió muy concurrido este teatro, y los intérpretes de "Cosas de América" fueron aplaudidos como de costumbre.

Hoy se repite la obra de Cortinas, llegando a la 17.a representación consecutiva.

El concertista Aldo Tonini, apesar de ser del Verdi de Milán, toca con gran maestría y se hace aplaudir con verdadera justicia. El joven Fanelli lo acompaña al piano de manera tan discreta, que parece mentira que sea del conservatorio Romaniello.

"EL ULTIMO CATALOGO"

Dos autores que se ocultan en los pseudónimos de Citré y Cocó, entregarán a una compañía nacional una obrita que titulan "El último catálogo", la cual tendrá comentarios musicales del maestro Francisco Payá.

El título de por sí, es sugestivo.

Noticias sin importancia

Piñuelas, el copista de las partituras vienesas, va a poner, en el Mayo, la opereta de Lehar, "La señorita Tralalá", refundida en un acto.

¡Otra pichincha que le ha caído a la empresa, pues le costará 40 pesos diarios de derechos!

Como le costó a la empresa Losada la representación del "Amor enmascarado".

Este Piñuelas pretende ser el Juan José Cadenas del teatro español, en la Argentina.

Sólo que, Piñuelas, no llega a Cadenas; se queda, modestamente, en grillete.

Dicen que, en el Nacional,
se restableció la calma,
cosa justa y racional.
Ahora, alma, mucha alma
y empaquetar un platal.

La tiple Asunción Pastor
ha pasado el Ecuador.
Una comisión formada
de chinches, a sú arribada,
irá a buscarla al vapor.

El señor Scheaffer Gallo hace cosas más bonitas cuando las hace solo. Hay que huir de las malas compañías.

La señora Tesada apareció anoche en escena con el cabello rizado. En el año 1880 no se conocía en nuestras compañías las tijeras de rizar, pero esto no tiene importancia. En el teatro todo es convencional.

La señora Mercedes Diaz la trabajará esta noche de "moronrgo" en "Enseñanza libre".

Perdiguero, aquel señor Perdiguero, encantado de la vida.

Recibimos y agradecemos una hoja suelta en la que vienen impresos los valses que se cantan en la opereta "La princesa del Bal Tabarin", con las fotografías de las divas Ioañisi y Sellag ¡Moito brigados!

SAN MARTIN

"El nacimiento de una nación" se pasó al San Martín y allí sigue su racha de entradones.

El público mantiene esta cinta con gran éxito, al que contribuye la orquesta que dirige el maestro Alberto Pesce.

Lo que ya nos parece un poco excesivo es el precio de la platea; tal vez en la reducción de precios encontraran un éxito desbordante, pues hay mucha gente que debido a la propaganda, tiene verdadera curiosidad por ver la cinta, pero como no está al alcance de todos los bolsillos.

NACIONAL

El mismo programa que ayer, repite hoy la compañía Vittone-Pomar, que en la reprise de "Los payadores" de González Castillo y Schaefer Gallo, han alcanzado un buen éxito.

Nota importante — El avisador Espútari, nos pide que hagamos constar que no se llama Esculasi, como apareció ayer y que si mira mal a Vittone, es porque Vittone lo mira mal a él.

Espútari debutará un día de estos con la parodia de "La muerto civil".

TAMBIEN LA GENTE DEL PUEBLO

... tiene su corazoncito. Esto se nos ocurre porque Manuel Montes, simpático boletero de la Comedia, se dará una matinée, la del 18 de mayo, para su beneficio, aunque tenga que rabiar Viura.

Montes ahora está más sonriente, se

LOS ESTRENOS DE LA COMEDIA



Pepita Melia — Amparo Astort — Rogelio Juárez — Eduardo Díaz de la Vega — Juan Reforzo e Ignacio Leon, principales intérpretes de "La frescura de Lafuente" estrenada con ruidoso éxito.

BICHITOS QUE SE CONFUNDEN



—Ché, fijate. Han equivocado el cartel . . .

desvela por atender a los habitués, se lamenta de no tener doble número de sillas delanteras, para satisfacer a todos; se afeita diariamente y se cuida de guiñar a las mujeres, por si lo toman a mal y luego no vienen.

—Señor, una adelante.

—¿Para el 18? — pregunta él.

—¿Cómo para el 18? Para ahora.

—¡Ah!... sí... ¿Y no quiere para el 18? Tomarán parte Lola Membrives, Amalia Isaura, La Malagueñita, Rafael Arcos y la compañía.

—Bueno... sí... ya veremos.

—¿Quiere que le reserve 10 plateas dos palcos? Me quedan pocos.

—Ya veremos... bueno... sí, sí.

Y Montes se atuza los bigotes, respira fuerte y mira por encima de los hombros a Viura.

¡vivos!

ONOFROFF

Esta noche debutará en La Plata el fascinador Onofroff.

BUENOS-AIRES

Aunque algunos crean otra cosa, nos es muy grato hacer justicia.

Y a ella rendimos tributo al decir que es admirable la organización artística del teatro Buenos Aires, su inteligente dirección, y su sistema de complacer al público.

Por eso sigue y seguirá en cartel "El rosal de las ruinas" que es el mayor éxito de la temporada de invierno.

¡Oh! ¡Los borderaux son muy expre-

"ALMA DE CRIOLLA"

Está preciosa cinta que viene dándose con creciente éxito en los cines más acreditados, se repitió hasta ayer en Rosario, alcanzando unos llenos formidables.

Pues "Alma de criolla" se impone por su nitidez y sus valores artísticos fotográficos y por la naturalidad de los intérpretes.

Hoy se da en el Cine Newbery, de la calle Bernardo de Irigoyen.

MAYO

"Fotografía feminista" en vermouth, "La hija del mar", con farandola, en primera de la noche; "La frescura de Lafuente" en tercera, y "Enseñanza libre" en última, componen el programa del teatro catalán que dirige el no menos catalán José Palmada.

VICTORIA

Antayer y ayer distinguidas familias se abonaron a palcos bajos para la temporada Sagi-Barba.

Este con su compañía llegará el 22 a fin de debutar el miércoles 24.

La obra de debut aún no está decidida pero es fácil que sea "Las golondrinas".

A la semana siguiente empezarán los estrenos, pues la compañía Sagi-Barba trae ensayadas todas las exclusivas.

VARIEDADES

La compañía Prado-Ros se dedicará hoy l género sensiblero. Al efecto, anuncia para esta noche "La aldea de San Lorenzo", obra capaz de conmover a las piedras.

Mañana le tocará el turno al género romántico: "La dama de las camelias".

Se espera el melodrama de actualidad "La revolución en México".

ROYAL

Los próximos estrenos

Han sido entregadas a la dirección artística de este teatro, varias obras para estrenar, entre las que el señor Bayón Herrera aceptó tres de ellas, una opereta y dos revistas.

La opereta pertenece a don Antonio Viergol y se titula "El rey de la Vaselina". Las revistas son de Aguado de la Loma y "Gilito" y se llaman "Bajo el seno de Afrodita" y "De la media para arriba" respectivamente.

Como se ve, son tres títulos que dado el género que se cultiva en este teatro, resultan toda una promesa.

El viernes 19 tendrá lugar el estreno de la revista de arte y sátira de Bayón Herrera y Otamendi, titulada "Exposición de Pinturas", el arreglo de la música pertenece al maestro Coll.

Esta noche van al cartel "El joven del 68", "Mundial Magazine" y "Las costumbres de Nerón".

CASINO

Los debuts de anoche

Anoche debutó con lisongero éxito, la troupe "Pollastrini" acróbatas de salón, quienes realizan un sinnúmero de figuras acrobáticas, con suma elegancia.

El público al terminar su trabajo los premió con sinceros aplausos.

Igual recibimiento obtuvieron las hermanas "Libia", excelentes trapecistas.

ESPECTACULOS

TEATROS

SAN MARTIN — Empresa Rey y Cía. — Hoy, a las 9: El nacimiento de una nación.

AVENIDA— Compañía de operetas vienesas, Esperanza Iris. Hoy: El mercado de muchachas.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española. Hoy, a las 5.30: La frescura de Lafuente.— A las 8.45: De Madrid a Paris, La frescura de Lafuente, La crisis del amor y couplets por Lola Membrives.

MARCONI — Compañía tradicionista argentina, González Castillo y Elias Alippi. Hoy: Después de misa, El gaucho judío.

NACIONAL. — Corrientes 960.—Primera compañía nacional de sainetes, zarzuelas y revistas, Vittone - Pomar. Hoy: En la posta, Los payadores, El triunfo radical, El lobo de mar.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital Federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta dias a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JOSE SPINELLI** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaria del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 29 de abril de 1916.—José Ma. Gutiérrez Sáenz Valiente, secretario.

1532-v.-4 Junio

Por disposición del señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta dias a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **ROSA LAURITO DE FRACINO o FRASCINI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaria del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, abril 25 de 1916.—Héctor Depietri, secretario.

1534-v.-3 Junio

Por disposición del señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital Federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta dias a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **ROSA PAGANI DE CASTINO** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaria del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 2 de mayo de 1916.—José Ma. Gutiérrez Sáenz Valiente, secretario.

1533-v.-3 Junio

El señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República doctor Pedro V. Melendez, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **MIGUEL ALBINO MARIN** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su Juzgado y Secretaria del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 19 de 1916.—José Cúneo, secretario.

Nro. 1478 v. 3 m.

Por disposición del señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital Federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta dias a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **ANTONIA VILLA DE SHERER** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaria del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 28 de abril de 1916.—F. Guillermo Espeche, secretario.

N.o 1553-v.-9 Jun.

El señor juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta dias, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **FRANCISCO BABBINO** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaria del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, abril cinco de 1916.—Dr. Luis García Fernández, secretario. v. 25 m.

Nro. 1502

Por disposición del señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital Federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta dias a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **JOSEFA PIANTERI DE CAPPUCCIO** ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaria del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 28 de abril de 1916.—José E. Cirio, secretario.

1525-v.-2 Junio

El señor juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta dias, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **FRANCISCA FELISA SEMPE DE MICHELET** y sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su Juzgado y Secretaria del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, mayo 10 de 1916.—Dr. Leocadio Paz, secretario.

N.o 1576-v.-14 Jun.

BANCOS

BANCO COMERCIAL ITALIANO — Fundado en el año 1896 — Bartolomé Mitre 160 al 453.—Sucursales: calle San Juan 1361, Rivadavia 2541. Corrientes 3000 y Bernardo de Irigoyen 1380 - 93.

Capital autorizado.	$	10.000.000
Capital realizado.	"	5.000.000
Reservas.		700.000

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazo fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, se dan cartas de crédito, giros telegráficos a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.

Administra propiedades haciendo adelantos sobre alquileres, encargándose de remitir las rentas a cualquier punto.

Compra y vende billetes de bancos italianos, franceses y uruguayos, o cualquier valor.

Ordenes de pago sobre todas las oficinas postales de Italia, Francia y España.

ABONA		Anual
Por depósito en cuenta corriente	1	o/o
A plazo fijo de 30 dias.	2	o/o
A plazo fijo de 60 dias.	3	o/o
A plazo fijo de 90 dias.	4	o/o
A plazo fijo de 180 dias. . . .	4 1/2	o/o
A plazo fijo de 1 año.	5	o/o
En Caja de Ahorro después de 60 dias.	4	o/o
En liras italianas, con giros sobre Italia.	2	o/o
En Caja de Ahorros, a la vista. .	2	o/o
Por depósitos que se emplearán en préstamos hipotecarios, al plazo fijo de un año.	6	o/o

El Banco hace toda clase de operaciones bancarias.

Horario de las sucursales: de 10 a. m. a 3 p. m., de 5 a 6.30 p. m.—Domingo Repetto, gerente.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA — Casa Central: Bartolomé Mitre 434 al 448— Sucursales — En la capital: Núm. 1, calle Corrientes esquina Pueyrredón; Nro. 2 Avenida Montes de Oca número 2099; Nro, 3 Paseo de Julio número 1158; Nro. 4 calle Moreno número 2300; Nro. 5 calle Rivadavia número 8499. En el interior: Rosario de Santa Fe, La Plata, Bahia Blanca, Paraná, Concordia, Gualeguaychú, Gualeguay, Uruguay, Victoria, La Paz (E. R.), Resistencia (Chaco).

Agencias — Puerto Ingeniero White (Bahia Blanca); Ensenada (La Plata).

Capital realizado. . $ 10.000.000 oro sellado
Fondo de reserva ordinario. . . . " 912.330.— " "

Se abona — Por depósito en cuenta corriente	C/legal		Oro sellado	
	1	o/o	1	o/o
A plazo fijo de 30 dias	2	o/o	2	o/o
A plazo fijo de 60 dias	3	o/o	3	o/o
A plazo fijo de 90 dias	4	o/o	4	o/o
A plazo fijo de 180 dias	4 1/2	o/o	4 1/2	o/o
A mayor plazo. . .	Convencional			

El Banco expide cartas de crédito, vende giros y transferencias por cable y órdenes postales sobre todas las ciudades y pueblos de Italia, así como sobre Londres, Paris, Madrid, New York, etc., etc. También sobre Brasil, Chile, Paraguay y República Oriental del Uruguay. Recibe remesas al cobro y emite giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina.

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Buenos Aires, 1.o de Diciembre de 1913.— HONORIO STOPPANI, director gerente.

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD — Establecido en 1863 — Calle Bartolomé Mitre 400, esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2830, calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Santa Fe 2502, calle Victoria 1100, calle Corrientes 1820 y calle Mitre 109 (Avellaneda).

Capital subscripto, lib. 2.000.000 o sean pesos c/l. 22.910.000.
Capital realizado, lib. 1.000.000 o sean pesos c/l. 11.455.000.
Fondo de reserva, lib. 1.000.000 o sean pesos c/l. 11.455.000.

Abona hasta nuevo aviso:	Oro	Papel
Por depósitos en cuenta corriente.	nil.	nil.
Id id a plazo fijo de 3 meses.	3 o/o	4 o/o
Id id id id de 6 id. . . .	2 1/2 o/o	3 1/2 o/o
En Caja de Ahorros. . .	2 o/o	3 o/o

Buenos Aires, Agosto 22 de 1915.—F. M. Hériot, gerente. Nro. 1011 perm.

No. 1009pm.

BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES— Casa Matriz, Cangallo 445 — Buenos Aires — Sucursales: En la capital: calle Rivadavia 7025; San Juan 3101; Corrientes 3220; Entre Rios 200; Montes de Oca 1702; Rivadavia 3860. En Avellaneda: Mitre esquina Chacabuco.

Capital realizado y fondo de reserva $ m/n 17.521.188.55.

Abona por depósito:		
En cuenta corriente.	$ m/n	1 o/o
A plazo fijo de 60 dias. . .	"	3 o/o
A plazo fijo de 90 dias. . .	"	4 o/o
A plazo fijo de 180 dias. . .	"	5 o/o
A mayor plazo.		Convencional

En Caja de Ahorros después de 60 dias, desde $ 10 c/l hasta 20.000
dias, desde $ 10 c/l hasta 20.000 $ m/n 4 o/o

Cobra:
Por adelantos en cuenta corriente $ m/n 9 o/o
Por descuentos. . . . . . . Convencional

Efectúa toda clase de operaciones bancarias

Vende giros y expide Cartas de Crédito sobre todos los puntos de España, Francia, Italia, Inglaterra y demás ciudades de Europa.

Se encarga de la compra y venta de títulos, cobranza de cupones, dividendos y Administración de propiedades.—Luis Pomiró, gerente.

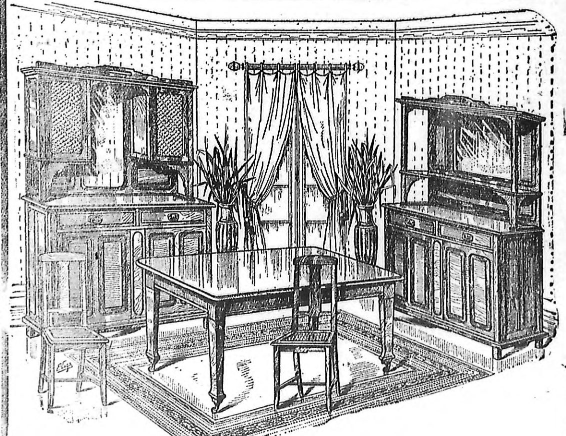
Nro. 1066 perm.

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA — Reconquista 157 — Buenos Aires — Sucursales: Rosario de Santa Fe y Bahía Blanca.— Corresponsal en Paris: Banque Argentine y Francaise, 85 Boulevard Haussmann 85.

Abona por año	C/legal		Oro sellado	
Por depósitos en cuenta corriente.	1	o/o	1	o/o
Id. id. a plazo fijo de 30 dias	1 1/2	o/o	1 1/2	o/o
Id. id. a plazo fijo de 60 dias	2 1/2	o/o	2 1/2	o/o
Id. id. a plazo fijo de 90 dias	3 1/2	o/o	3 1/2	o/o
Id. id. a mayor plazo. . .	Convencional			
Id. id. en Caja de Ahorros, después de 60 dias. . .	4	o/o	4	o/o
Cobra: Por adelantos en cuenta corriente. . .	9	o/o	9	o/o
Por descuentos de pagarés y Letras.	Convencional			

Todas las operaciones bancarias. Emisión de giros y Cartas de crédito. Transferencias Telegráficas. Títulos. Cobranzas de Cupones y valores. Administración de propiedades. Colocaciones hipotecarias por cuenta de terceros. Servicio especial de giros postales franceses y remesas de fondos a los movilizados.—La Dirección.

Profesionales



CARRERAS

La reunión de mañana

Por tratarse de una reunión en día de labor el programa que nos presenta mañana el Jockey Club es bastante aceptable.

En la carrera de potrancas perdedoras serán presentadas algunas por primera vez, como ser Lady Derby y Furiosa y otras que han tenido buena figuración como Gallarda que fué segunda de Cita y que repitiendo esa performance debe corresponderle a ella obtener la victoria.

En la de potrillos, Descubridor, Gracian, Charm y Almidón correrán por primera vez y de ellos el hermano de Charming, que tiene muy buenos aprontes es el más indicado a ganar.

Descubridor, un hijo de Rosales, y Lance son los contrarios más serios con quien tendrá que vérselas el defensor del stud Atucha.

Una carrera interesante será la de potrillos ganadores, en la que tendrán que definir posiciones Saca Chispas y El Manantial, dos productos de gran porvenir y que han iniciado su campaña con todo éxito.

Ascasubi que reaparece, también tiene su título de invicto, pues ha corrido una vez como también Kurri y han sabido imponerse, y su presencia y el encuentro con los otros anteriormente citados ha de ser interesante.

Los candidatos de CRITICA son:

Premio Mitre — Prevenda
" Ocurrencia — Gallarda
" Sin Humo — Charm
" Remate — Espadañal
" Grey Eyes — El Manantial
" Cheap — Aluvión
" Farnesina — Wild Rose
" Brigola — Lusitano

Las carreras de productos

SUS EJERCICIOS Y OTROS INFORMES

POTRANCAS PERDEDORAS

Terrona—

La hija de Pelayo ha corrido una vez, pero sin responder a lo bien que se desempeñaba en privado. Ha seguido sin novedad y por lo tanto es de tenérsele mañana muy en cuenta.

La volverá a correr Domingo Torterolo.

Sirena VI—

En la última presentación correspondiole entrar cuarta de— Hungría.

La hija de Clermont puede correr bien.

Jacobina—

Es una hija de El Chacho que viene mejorando día a día su preparación.

En su última carrera fué cuarta de Bucólica II.

La correrá Francisco Arcuri. Puede darse como lance.

Gallarda—

Reapareció con bastante buen éxito. Fué segunda de Cita haciéndole empleur a esta seriamente.

La hija de Orange que la correrá Alejo Sánchez es la candidata que se destaca con mayores probabilidades.

Pretty Dolly—

La hija de Clermont ha corrido varias veces y tiene algunos puestos de marcador, pero no vale que corra, sin que por eso quiéramos decir que no sea capaz de llevar una vez al triunfo los colores que defiende.

Miss Tonta—

Fué trabajada por T. N. Fernández quien también la correrá.

La hija de Le Samaritain por el momento no anda gran cosa.

Fábula—

Corrió una vez en la carrera ganada por Charming Hop sin corresponderle figuración en el marcador.

La hija de Old Man será corrida por Gabriel Ardouin y es bueno no descuidarla mucho por— cuanto tiene ejercicios como para que le corresponda mejorar en mucho la carrera de su debut.

POTRILLOS PERDEDORES

Raspail—

El descanso que se le ha dado al hijo de Le Sancy le ha sentado muy bien.

Como se recordará tiene producidas dos performances muy buenas al ser segundo, respectivamente, de Kurri en 59" 3/5 y de Florilegio en 1".

Será corrido por Pablo Cichetti y será un serio contrario del favorito.

Entrefino—

El hijo de El Chacho y Criolla no se ha distinguido mayormente en sus performances y a decir verdad adelantos no se le conocen.

Lo correrá Francisco Arcuri.

Lance—

Está muy lindo y en sus ejercicios se le notan buenos adelantos.

Al hijo de Old Man lo correrá Gabriel Ardouin.

Factotum—

Ha corrido una vez sin tener mayor figuración.

El hijo de Orange de aspecto está lindo. Será dirigido por Alejo Sánchez.

Descubridor—

Es un debutante por Rosales y Dalia que defenderá los colores del stud Cayupán. Tiene ejercicios muy buenos y su entraineur está muy satisfecho de la preparación que ostenta.

Xacar—

El hijo de Druid que ya ha corrido sin mayor éxito no quiere largarse a correr.

Lo correrá Claverio.

Messenger—

Cubrió 700 metros sin resultado digno de mención.

Al hijo de Obrizo lo correrá Eulogio Muraña.

Charm—

Se da como seguro el debut de este hermano de Charming.

El hijo de Cyllene, sin tener ejercicios sobresalientes, los tiene suficiente buenos como para poder iniciarse con todo éxito.

Su monta le será confiada al jockey Domingo Torterolo.

POTRILLOS GANADORES

Blitz—

Sus últimas carreras no han sido nada meritorias.

El hijo de Riesco en sus ejercicios se conduce regular nada más.

Ascasubi—

El hijo de Le Samaritain corrió una sola vez y en ella supo imponerse con facilidad aunque contra un reducido lote de mediocridades.

Sin embargo su preparación es buena; ha hecho buenos adelantos y su figuración puede ser honorable.

Lo correrá el jockey Francisco Arcuri.

El Manantial—

Está aun más presente el honroso debut que hizo este hijo de Your Majesty.

En su caballeriza que se le tiene como a un producto de gran mérito, se tiene plena confianza en el triunfo de mañana.

Ligaroti—

No corre desde que salió de perdedor. Adelantos al hijo de Meharí no se le conocen.

Su carrera de mañana nos parece difícil para él.

Comunal—

No corre desde que fué segundo de Dándalo en 59" 2/5 los 1000 metros.

El pupilo del stud Cayalti será corrido por Juan Fernández y puede desempeñarse bien.

Mirabeau II—

Está muy lindo y anda bastante bien. Será corrido por Pedro Costa y su figuración puede ser honorable.

Kurri—

Debutó ganando en 59" 3/5, y desde entonces no se lo ha vuelto a correr.

El hijo de Polar Star está muy lindo y en sus ejercicios se conduce admirablemente.

Arturo P. Irusta volverá a ser su jockey.

Charm

Si el estado de la cancha lo permite, es decir, si no se encuentra en muy malas condiciones, efectuará mañana su debut en la prueba reservada a los dos años perdedores, el hermano menor de Charming.

Ostenta el hijo de Cyllene un esmeradísimo training, y dado lo bien que viene desempeñándose en los trabajos, no es aventurado el predecir que el pupilo del stud Atucha, producirá una buena carrera y de no extrañar mayormente los inconvenientes de la primera presentación, muy difícil es que pueda ser vencido.

En la última corrida que se le dió la semana pasada en la distancia de la prueba de mañana, aparcado a su compañero de techo Florencio José, se desempeñó muy bien y sin tener que emplearse mayormente venció a su contrario por tres cuerpos y en un tiempo relativamente bueno.

En posteriores ejercicios ha venido desempeñándose satisfactoriamente, y dadas las grandes cualidades que desde un principio le atribuyeron los de su caballeriza y que en nada infundadas, no dudamos que el hijo de Cyllene se desempeñará honorablemente en su primera presentación y que será un buen animal en la actual temporada.

Lo que por otra parte no sería nada hacer honor a las corrientes de sangre de Cyllene y Charmagel, que corren por sus venas.

La dirección de Charm será confiada al jockey Torterolo, el que en cambio de esta breva también tiene que dirigir a Espadañal en el premio Remate.

La neblina

Esta mañana una intensa neblina impidió que se trabajara la caballada, y los ejercicios quedaron suspendidos hasta la tarde.

Era tan espesa la niebla que no se veía ni la nariz de Ardouin, ni la dramática figura del magnate. ¡Cómo sería la mañana!

Los pies de Charrinche tampoco aparecían por ninguna parte; pero se sabía que el "pesao" andaba cerca por el estrépito que se oía (algo así como el paso de una manada de búfalos).

La mayoría de los compositores ha optado por trabajar a sus pupilos de tarde.

Banderaló

El pensionista del stud Orange está lindísimo de aspecto y con ganas de aportar una nueva victoria a su ecurie.

Esta mañana, con Etcheverry "up", fué trabajado en 700 metros, desempeñándose a satisfacción.

Mañana tiene un compromiso a disputar en la séptima carrera, donde posiblemente se desempeñará bien, a pesar que llevará de enemigos entre otros a Wild Rose, que anda una enormidad y que si responde a sus últimas carreras será difícil derrotar.

Así y todo, a Bartolo le gusta la carrera y hace bien: hay que tenerse siempre fe.

Gay Bronce

El rubio Caimi está un poquito cabrero con nosotros, por ciertas cosas que en fin vale más no hablar de ellas y nosotros lamentamos el hecho.

Lo lamentamos tanto que vamos a darle (para congraciarnos) un bombito a Gay Bronce, una que mañana disputará el premio Remate, con muchísimas probabilidades de alzarse con el cristo y la jimosna.

La hija de Bronce que defiende los colores del stud Amistad, estaba anotada el otro día se corrían con ella una fija, pero a último momento decidieron reservarla para mañana.

Caimi opina, la opinión de Caimi merece los mayores respetos que no hay más que largar y cobrar.

Quedan enterados de ello nuestros lectores y todos aquellos, especialmente que les agradan los dividendos de cuatro cifras.

¡Una lanceada!

Se nos comunica que mañana en la última carrera habrá novedades y que esas novedades se refieren a la monta de Wotan, que tiene varios candidatos de ojo.

Cardoso se apilará en Prólogo, y decorosamente, Lema no debía correr contra una ecurie, de cual, según algunos, es monta oficial; pero el muchacho se quemó y con tal de poner en práctica su matemática atropellada, no se fija en nada.

Manolito doblá correr a Retrechero, pero el pupilo del stud Neumarket, por más que anda bien y todo y va liviano, no lo conforma al muchacho, que se pasó la mañana haciendo trabajos de zapa, para lograr la monta del pupilo del stud Tricolor.

¿La conseguirá? Todo es posible.

Prevenda

La candidata obligada en la primera prueba de mañana, es la pupila del stud Fraternidad.

En su última presentación fué tercera de Folk, produciendo una buena performance en dicha oportunidad la hija de Dusty Miller, y si no terminó más cerca del ganador, debe achacarse en parte a que se le rompiera la estribera durante el transcurso de la carrera.

Anteriormente la performance de Prevenda había levantado una pequeña polvareda, pues, según su jockey, resultó que el amigo Viñoly se la había largado llena, pero en la última presentación a que más arriba nos referimos, la yegua fué derecha y los de la casa le jugaron.

Ha seguido su training sin ningún inconveniente, y dado que siempre ha terminado delante de sus adversarios de mañana, creemos muy difícil que pueda perder.

Además, sabemos que don Viñoly al menos por el momento, ha desistido maniobrar con su pupila, pues el jabón que se llevó cuando le descubrimos su picardía fué de primera, y se ha dado cuenta que en el hipódromo Argentino son más ranunes que en otro lado, y, por lo tanto, es una probabilidad más de triunfo que tiene la hija de Dusty Miller, yendo, como no lo dudamos, a los papeles.

Pagará poco, pero para el tranvía y los gastos siempre alcanzará.

Salvadora

La pensionista de Lauro, que el otro día finalizó segunda de Angeolina, tiene mañana una carrera favorable en el premio Cheap.

Con una buena dirección, la hija de Old Man puede producir una gran carrera.

El lote, excesivamente numeroso, puede impedir su triunfo; pero si llegara bien y se coloca como el otro día en los primeros puestos del final, terminará bien prendidita.

Terrona

Estaba anotada el otro día y aunque concurrió a la "cita", no hizo nada o mejor dicho hizo mucho que no debió haber hecho: extrañó el debut.

En esa "cita", la pupila de Juan con muchos boletos del público, se dignó no figurar.

Mañana tiene la hermana de Tejuela una nueva "cita", y es de esperar que esta vez ¡que córcholis! no extrañará el debut...

Hidrato

Será presentado a disputar la cuarta carrera de mañana el hijo de Dusty Miller y dado el buen estado de training que ostenta, no resulta uno de los buenos candidatos para obtener la victoria.

No hace aún muchos días que el pupilo de Valdéz se impusiera en La Plata en una carrera donde tomaba parte lo mejorcito que actúa en aquel hipódromo, produciendo una buena perfomance.

Mucha ingratitud nos parece la de su caballeriza de quererse deshacer del útil hijo de Hidalguía, pero como con los caballos de carrera sucede lo mismo que con el amor, según el dicho francés: "tout passe, tout lasse, tout casse", encontramos justificado el motivo que tienen los de la casa para deshacerse de él.

—Le garanto nos decía Valdéz, que lo que es la última vez me costó un triunfo lograr que se pusiera en condiciones. Creí que no lo levantaba más, tan mal estaba, que no quiero correr el albur de una recaída, que en ese caso me parece que no me la salva ni el Ejército de Salvación. ¡Habrá que ver lo de drogas y avena que tenía dentro! Era una de largar pus por los ojos que daba miedo y parecía la fuente de Lola Mora. Lo he tomado tal miedo, por lo que resolvimos junto con el propietario anotarlo en un premio Remate a ver si alguno carga con el mochuelo.

—Siempre que gane.

—Bah, yo de eso no dudo.

Premio Brigola

La última carrera de mañana es un pequeño clásico. De ella están excluídos los jockeys aprendices, pero al magnate lo dejarán correr.

Son seis los anotados y si no llueve serán seis los que tomarán parte en ella.

La escala de pesos bien distribuida hace que todos y cada uno de ellos tenga igual suma de probabilidades.

Wotan con 53 kilos, es un candidato que viene a esta carrera bien preparado, formidable. El pupilo del stud Tricolor viene a esta carrera bien preparado. Sus dos últimos compromisos, en premios clásicos, son de primer orden y le valieron dos cuartos puestos, y anteriormente, con 56 kilos, llegó segundo de Last Reason, en un handicap de 1800 metros. Mañana es gran enemigo.

Prólogo, luego de obtener un triunfo al reaparecer, se batió el otro día como un tigre; va con 52 kilos y es carta muy aceptable.

Lusitano, que con 60 kilos el otro día corrió tan bien, obteniendo un triunfo en magistral estilo, puede repetir el plato y a ambos Panchos les gusta mucho el caballo.

Radiant no ha venido corriendo muy bien que digamos pero como ha gozado de un pequeño descanso y va relativamente liviano, puede arrimar.

Estro en este tiro quién sabe cómo se comportará. Su última carrera disputada, en que fracasó, el jockey tuvo la culpa de su mal desempeño, por no saberlo dirigir.

Retrechero corrió muy bien el otro día, y va esta vez con sólo 45 kilos. Es la sorpresa.

Calambour

El buen hijo de Duarte y Carcajada, que como se supo hubo necesidad de encerrarle una mano, ya está curado radicalmente y se le somete a pasecs de salud, preparándolo para que aguante con felicidad los rigores del training.

Hoy de mañana, dirigido por su peón, el pupilo del stud Alvear, que aun aportará más de un triunfo a su caballeriza, fué trabajado muy suave.

Calambour está lindísimo y si adquier su estado de antes será, como decimos, un animal utilísimo a su ecurie.

Dijital, Evoé y ahora Calambour, forman un trío formidable, que darán días de gloria a la casaca azul y oro.

Raspail

Reaparece en buenas condiciones de training el hijo de Le Sancy, después de un período de breve relache.

Como se recordará, el pupilo del stud Combatiré, no ha sido presentado en público desde el día en que Kurri le venciera por una cabeza, y vuelve a la lucha con el pequeño prestigio de dicha performance.

En su caballeriza le atribuyen muchas probabilidades de éxito en su compromiso de mañana, y aunque algo difícil nos parece que logre vencer a Charm, no es del todo improbable que pueda suceder, pues el hijo de Cyllene tiene en su contra el hecho de ser debutante, cosa que a Raspail no le sucede pues varias son las carreras que ha disputado.

Con que sin creerl una fija, nos resulta el candidato más indicado a suplantar al hijo de Cyllene en el primer puesto del marcador, si llega éste a sufrir algún contratiempo durante el transcurso de la carrera.

Descubridor

Con este también tiene sus pretensiones el amigo Fiorito, y no obstante saber los puntos que calza Charm, dice que se tirará y que su potrillo anda mucho y un gran tiempo ha de marcar para lograr derrotarlo.

Nos parece un poco optimista esta vez el amigo Fiorito y no creemos que el hijo de Rosales logre vencer al de Cyllene.

Pero con todo, si esa es su opinión, en algo la fundará y recomendamos a los lectores el doblete del stud Cayupan: Gallarda-Descubridor, que si bien cobrarán poco sport, en la primera, lo que es casi seguro si la cosa sucede según las presunciones de Fiorito, les reportará con creces el poco sport del primer término de la fórmula.

Dijital

La noble yegua del stud Alvear, que tiene el domingo próximo un serio compromiso a disputar, esta mañana fué llevada a la cancha y piloteada por su jockey habitual, Francisco Arcuri, se le sometió a una partida suave, que la hija de Calepino cubrió a satisfacción.

Ostenta la pupila de Viscay, su gran estado de siempre, que le valiera el domingo tan sugestiva victoria en el clásico Otoño y que no sería difícil le diera en el premio Las Heras, oportunidad de batir al fantasma de las pistas, la "sin rival" Ocurrencia

Lusitano

Muy bien ha seguido a raíz de su última carrera, el hermano de Baratiere, que en esa ocasión, como se recordará, obtuvo un legítimo triunfo.

Mañana el pupilo del stud Old Times tiene una carrera, sino favorable, por lo menos rumbeada, en el handicap final.

Esta mañana, Pancho, lo hizo trabapar a su pupilo por Etchechourry en la partida de práctica.

Lusitano pasó 700 metros con buen resultado.

La cancha grande

Recién después de medio día se concedió la cancha grande para trabajar.

De mañana, debido a la lluvia que la había dejado en malas condiciones, no hubo ejercicios.

Las novedades, por lo tanto, fueron pocas.

Wild-Rose

Siempre que el estado de la cancha lo permita, ya que se trata de una hija de Diamond Jubilée, y sea presentada esta pupila de la ecurie Iceache, tiene para mañana un compromiso más que favorable en el handicap de 1700 metros, premio Farnesina.

La pupila de Aparicio Aquino ha entrado mejor en una temporada a sacar las uñ asy está produciendo con toda regularidad grandes perormances.

La última carrera disputada, cuando venció a Insula, es su mejor recomendación, y como luego ha seguido bien la hermana de Why Not, mañana, si la cancha se halla en regulares condiciones, debe imponerse a Banderaló, Decidida, Cráker, etc. etc.

Gallarda

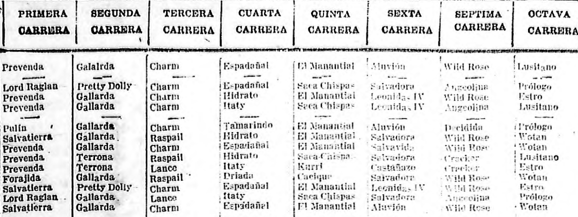
De todas las anotadas en la segunda carrera, prueba reservada a potrancas perdedoras, la que cuenta con mejores performances a pesar de lo poco que ha corrido es Gallarda.

Como se recordará, no hace aun muchos días la hija de Orange termina de producir una buena carrera, y esto unido a que de todas las contrarias de mañana, la única que ha figurado mejor en anteriores carreras es Pretty Dolly, y sabido que la hija de Clermont no es gran cosa, nos resulta gran candidata la pupila de Fiorito y como no le aparezca la viuda en forma de Terrona, debe la pupila del stud Cayupan obtener su primer triunfo.

Ha seguido en buenas condiciones de training, y en el último cotejo a la par de su compañero de techo Descubridor se desempeñó muy bien.

Y como punto final agregaremos que si responde a su segundo puesto detrás de Cita, no había que hacerle y primo re Gallarda, aunque les pese a los de la G. F.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA



	PRIMERA CARRERA	SEGUNDA CARRERA	TERCERA CARRERA	CUARTA CARRERA	QUINTA CARRERA	SEXTA CARRERA	SEPTIMA CARRERA	OCTAVA CARRERA	Con dividendo Ganador	Con dividendo Placé	Nocorrieron
CRITICA	Prevenda	Galalrda	Charm	Espadañal	El Manantial	Aluvión	Wild Rose	Lusitano	99	68	39
La P. Zeitung	—	—	—	—	—	—	—	—	95	65	27
La Unión	Lord Raglan	Pretty Dolly	Charm	Espadañal	Saca Chispas	Salvadora	Angeolina	Prólogo	96	60	26
Ultima Hora	Prevenda	Gallarda	Charm	Hidrato	El Manantial	Leonidas IV	Wild Rose	Estro	88	56	31
Revista Sportiva	Prevenda	Gallarda	Charm	Itaty	Saca Chispas	Leonidas IV	Angeolina	Lusitano	98	57	29
La Razón	—	—	—	—	—	—	—	—	87	68	24
Tribuna	Pulín	Gallarda	Charm	Tamarindo	El Manantial	Aluvión	Decidida	Prólogo	87	63	31
El Nacional	Salvatierra	Gallarda	Raspail	Hidrato	El Manantial	Salvadora	Wild Rose	Wotan	86	64	31
Gaceta de Bs. As.	Prevenda	Gallarda	Charm	Espadañal	El Manantial	Salvavida	Wild Rose	Wotan	86	62	36
El Diario	Prevenda	Terrona	Raspail	Hidrato	Saca Chispas	Salvadora	Cracker	Lusitano	61	62	34
La V. del Norte	Prevenda	Terrona	Lance	Itaty	Kurri	Castañazo	Cracker	Estro	79	67	22
J. Newbery	Forajida	Gallarda	Raspail	Driada	Cacique	Salvadora	Wild Rose	Wotan	78	59	22
El Pueblo	Salvatierra	Pretty Dolly	Charm	Espadañal	El Manantial	Leonidas IV	Wild Rose	Estro	75	61	39
Fray Mocho	Lord Raglan	Gallarda	Lance	Itaty	Saca Chispas	Salvadora	Angeolina	Prólogo	76	62	36
El Oeste	Salvatierra	Gallarda	Charm	Espadañal	El Manantial	Aluvión	Wild Rose	Wotan	76	62	36

Baldissera

El crédito de Tapón sigue en buenas condiciones de —trainning y en cualquier vuelta de estos que no estén muy apurado puede apuntarse con otra victoria.

Piloteado por el jockey Carmelo Fernández fué trabajado en mil seiscientos metros tardando 1.42" en recorrer la distancia.

Arenales - Pico de Oro

Los dos pupilos de Rosendo Aquino la partida. dirigido respectivamente por J. Etchechurry y el peón.

Siguen en buenas condiciones de training y el potrillo hijo de Diamond y no tard—ará en ser presentado nuevamente en público y no dudamos que se rehabilitará del papelón que hiciera el día del debut.

Tallaví - Cristalino

Fueron trabajados apareados los dos pupilos del vasco Zabaleta los que se encuentran en buenas condiciones de training.

Dirigidos por T. N. Fernández y R. A. Carabajal, se les trabajó en mil doscientos metros recorriendo la distancia en 1'14" 1|2.

Como último recurso

Tapón fué de los pocos que concurrieron esta mañana a la cancha.

Agazapado en el tattersall esperó pacientemente a ver quien podía más si la neblina o su constancia. Pero una vez más en la lucha del hombre contra los elementos de la naturaleza, pudieron más éstos que aquel y Tapón medio orchiflado por ia larga espera dió orden a la peonada que la tendieran de galope largo y los chicos silbando como locomotoras para no chocar con nadies, procedieron a poner en práctica las órdenes de Tapón.

Algo más tranquilo lo notamos a este después de ver, no ver, que para el caso es lo mismo, trabajar su caballada.

En resumidas cuentas que Tapón perdió la mañana.

Fripón - Sixterly

El pupilo del Círculo de Armas, apareado a Sixterly, produjo hoy un buen ejercicio en 1400 metros.

En el hijo de Diamond Jubilée iba el peón y en la hija de Sargento, Celestino Fenucci.

El pensionista de Julián Sánchez, el buen hijo de Fast Fanny, repunta, y en breve lo veremos alternar con éxito en pruebas severas.

Impresiones generales

La inevitable carrera de vallas esta vez ha reunido a un lote de ocho matungos entre los cuales no es tarea muy fácil dar con el ganador.

Lord Rafland hace bastante tiempo que no corre, como reaparece bien calafateado puede ganar.

Con Pulín que rodó vez pasada vienen a comerse una relijota y se les puede hacer.

La de Viñoly Prvenda con sus granos desaparecidos puede estar cerca.

Del resto es mejor no hablar, pues son una punta de matungos.

Lance: Salatierra.

Gallarda ha seguido en buenas condiciones después de su reciente segundo puesto de trás de Cita. Es muy difícil que mañana pueda perder, pues en el último trabajo a la par de Descubridor se desempeñó muy bien.

Terrona mejorará mañana, seguramente, la performance del día de su debut: le sobran probabilidades para ello, pues en los trabajos ha seguido desempeñándose bien y como no se ha de asustar de los terronazos y no tiene Cita con nadie, correrá con más desahogo.

Lady Derby, que hará mañana sus primeras armas, puede ser la sorpresa de la carrera. Tiene sugestivos trabajos y, según el loco Federico, les juntará la cabeza con la hermana de vientre de Podestá.

Pretty Dolly sería hora que obtuviera su primer triunfo.

No ha dejado de figurar en el matcador en cuanta carrera ha tomado parte y mañana bien puede ser su día.

Fábula ha realizado bastantes progresos en su preparación y, con toda seguridad, que correrá con más boletos que los que tuviera en su única presentación.

La tercer carrera, premio Sin Humo, es de difícil pronóstico.

El del stud Combatiré, o sea Raspail, es hora de que consiga ya su primer victoria, pues conoce detenidamente los puestos del marcador!

Con Lance, vuelven a insistir y tienen sus razones. Vez pasada este hijo de Old Man corrió muy bien.

El de la Petite Ecurie, Factotum, el día de su debut hizo un papelón. Mañana correrá mejor.

Con el hermano de Charming, el del stud Atucha vienen a correrse una fija grande como una casa. Lo correrá Mingo, y esto es garantía según muchos, de que se desempeñará bien.

El premio Remate contará con un buen número de competidores.

El vetusto hijo de Calepino, Young Fellow, hace una enormidad de tiempo que no corre. Reaparece bien.

Con tIaty se vienen a correr una imperdible y Villafañe le tiene una fe ciega a su caballo.

Tamarindo continúa roncando despierto, pero mañana el día está fresco y puede hacérseles.

Con Gay Bronce, que la gana a Bizet en los trabajos, piensan hacer su agosto en mayo. Anda una enormidad esta hija de Bronce.

El Manantial viene a disputar la carrera con todo el prestigio de su reciente primer triunfo.

Ha seguido en inmejorables condiciones de training y su encuentro con Saca Chispas será a no dudarlo interesante. Según Polla, muy difícil es que pueda perder su pupilo.

Saca Chispas es el más serio adversario del hijo de Jourg Majesty, y según Aquino su pupilo lo ganará el de Polla. Su presencia no es segura, dependiendo de cómo se encuentre la cancha.

No dudamos que si es presentado, venderá cara su derrota.

Kurri ha seguido en buenas condiciones después de obtener su primer triunfo en su única presentación. En el último trabajo desempeñóse muy bien y si la cancha está un poco pesada es un gran candidato.

Heindoo es un lance muy recomendado en esta carrera. Ha seguido bien después de su reciente primer triunfo y a Florencio Rodríguez no deja de gustarle el hijo de Zaccone.

..Comunal es otro lance muy conversado. Ojo, que como [illegible] puede hacer de las suyas.

La sexta es según diría un colega, una verdadera "boite a surprise". hay 23 anotados y correrán casi todos.

Denaro y Vicente López que encabezan la lista, nos llenan mucho el ojo. Cualquiera de los dos pueden ganar.

Alejo Sánchez, se corre una muy rumbeada con Pecado.

Kilinga que el otro día casi le saca de un galletazo a la cátedra, puede esta vez hacerle el gusto a Fausto Dubelly (a) El decapitado.

De Paloma, dicen algunos que no puede ganar: pero esos no saben ni diome.

Castañazo, el otro día se desempeñó muy bien. Puede ganar.

Banderaló podría ganar, pero nos parece que va algo recargado en el peso.

Wild Rose, si la cancha se halla en buenas condiciones, será de la partida y en ese caso muy difícil es que pueda ser vencida.

Angeolina viene corriendo muy bien y con sólo cuarenta y cinco kilos está en condiciones de producir una buena carrera, pues su estado de training nada deja que desear.

Crácker, con sólo cuarenta y seis kilos, y dado lo bien que se desempeñó el domingo último, tiene mucha chance en esta carrera.

Decidida cumple sus ejercicios con toda regularidad y bien puede ser el lance de la prueba.

La octava, es un pequeño clásico por la cantidad y calidad de loos inscriptos.

Con Wotan, cuya monta anda Lema por lancear, vienen en fija. El hijo de Dieudonné y Olinda, está lindísima.

Prólogo, le inspira a su entraineur (?) grandes espe—ranzas. Va relativamente liviano.

Lusitano, si le dá por corer como el otro día con 60 kilos, mañana que va con 52 puede orrimar.

Radiant, Estro y Retrechero pueden batatear.

Full Hand

Este pensionista de Zanzottera, que hace un tiempito no corre, esta mañana fué trabajado en la partida de práctica por Enrique Saavedra.

El hijo de Old Man y Felicitas está lindísimo de aspecto y en breve hará su rentrée.

Don Federico

Fué trabajado el hijo de Pippermint en ia partida reglamentaria, conduciéndose bastante bien.

Tomasito Fernández fué el encargado de trabajarlo y el ejercicio a que fué sometido lo cumplió con toda regularidad.

Sincera II

La hija de Omelet fué sometida a un floreo sobre tres mil metros, conducida por el aprendiz Morales.

El ejercicio a que fué sometida lo cumplió con toda regularidad, lo que deja entrever que cuando reaparezca será para ganar.

Beleno

Este pensionista del stud tricolor, que la última vez que corrió obtuvo un sugestivo triunfo, sigue lindísimo y con gnanas de aportar una nueva victoria a su ecurie.

E. García fué el encargado de trabajarlo y lo paós en 1000 metros, distancia que el hijo de Dieudonné cubrió en 1" 4|5.

Alsacia

Enrique Saavedra fué el encargado de trabajar a la buena hija de Old Man en la partida reglamentaria.

No tardará en reaparecer en público, pues su estado de training nada deja que desear.

Probables montas y competidores para la reunión a efectuarse mañana en Palermo:

PREMIO MITRE
(Carera de vallas)
Distancia 2300 metros

Primera carrera — A las 12.45 p. m.

1 Lord Ragland, 78 kilos, M. de los Santos, hace tiempo no corre.
2 Pulín 73, X. X., puede ganar.
3 Forajida 71, B. Alarcón, regular.
4 Prebenda 71, R. d'Udussarry, es nuestra candidata
5 Cachul 63, dudoso.
6 Constatation 63, E. Clemente, regular.
7 Curupí 63, X. X., regular.
8 Salvatierra 61, A. Casco, puede ser el sport.

PREMIO OCURRENCIA
Distancia 1200 metros

Segunda carrea — A la 1.15 p. m.

1 Terrona 56 kilos, D. Torterolo, puede ganar.
2 Lady Derby 56, X. X., es debutante.
3 Sirena 56, E. Muraña, puede correr bien.
4 Jacobina 56, F. Arcuri, es el sport.
5 Gallarda 56, A. Sánchez, es nuestra candidata.
6 Furiosa 56, X. X., es debutante.
7 Pretty Dolly 56, A. Navarro, puede ganar.
8 Miss onta 56, T. N. Fernández, regular.
9 Fábula 56, G. Ardouin, puede hacer carrera.
10 Ash 56, no corre.

PREMIO SIN HUMO
Distancia 1200 metros

3.a carrera — A la 1.45 p. m.

1 Raspail 56, P. Cichetti, es serio enemi.
2 Entrefino 56, F. Arcuri, regular.
3 Lance 56, G. Ardouin, puede ganar
4 Factotum 56, A. Sánchez, regular.
5 Descubridor 56, X. X. es debutante
6 Nacar 56, V. Claverie, es difícil.
7 Messenger 56, E. Muraña, regular.
8 Gracian 56, E. Saavedra, es debutante.
9 Charm 56, D. Torterolo, es el candidato.
10 Piquier 56, R. Rodríguez, es difícil
11 Almidón 56 no corre.

PREMIO REMATE
Distancia, 1600 metros

Cuarta carrera — A las 2.15 p. m.

1 Young Fellow 56 kilos, R. Rodríguer, reaparece bien.
2 Itaty 56, A. Amcroso, puede ganar.
3 Tamarindo 54, M. Acosta, les gusta mucho.
4 Espadañal 52, D. Torteroio, es nuestro candidato.
5 Hidrato 52, E. Muraña, hace tiempo no corre.
6 Driada 50, E. Canessa, regular.
7 La Brava II 50, J. Bastías, es el lance.
8 Ducho 50 X X, hace tiempo no corre.
9 Fisgona 48, dudosa.
10 Chopin 48, X X, regular.
11 Gay Bronce, 48 X X, puede correr bien.
12 Cherobayá 48, N. S. Morales, puede ganar.
13 Billiken II 46, P. Cichetti, regular.
14 Guerra 44, J. Grenna, es difícil.

PREMIO GREY EYES
Distancia 1200 metros

5.a carrera — A las 2.45 p. m.

1 Bilz 56 kilos, R. Carabajal, es difícil.
2 Ascazubi 56, F. Arcuri, puede ganar.
3 El Manantial 56, G. Ardouin, es nuestro candidato.
4 Cacique 56, E. Muraña, puede correr bien
5 Ligaroti 26, J. Bastias, es difícil.
6 Comunal 26, J. Fernández, regular.
7 Hindoo 56, X. X., regular.
8 Saca Chispas 56, no corre.
9 Mirabeau II 56, P. Costa, puede ganar.
10 Lord Derby 56, D. Torterolo, puede ganar.
11 Kurri 56, A. P. Irusta, es serio enemigo.

PREMIO CHEAP
Distancia 1800 metros

6.a carrera — A las 3.15 p. m.

1 Denaro 57 kilos, X. X., puede ganar.
2 Vicente López 57, D. Englander, puede ganar.
3 L'Epatant 57, G. Ardouin, puedo ganar.
4 Dijón 57, S. Blanco, puede correr bien.
5 Pecado 57, P. Costa, anda bien.
6 Leonidas IV 57, A. Sánchez, regular.
7 Aluvión 57, F. Arcuri, es nuestro candidato.
8 Bosch 57, E. García, puede ganar.
9 Déspota III 57, R. Carabajal, regular.
10 Aristócrata ex Strap 57, X. X., ha tiempo no corre.
11 Procopio 57, no corre.
12 Salvadora 55, D. Torterolo, puede ganar.
13 Alfana 55, S. U. Morales, es difícil.
14 Divinitá 55, E. Muraña, es difícil.
15 Paloma 55, E. Saavedra, puede ganar.
16 Canotiere 55, M. Lema, regular.
17 Guayacán 54, A. Irusta, es difícil.
18 Vick Me Up 54, C. Finucci, es el sport.
19 Castañazo 54, S. Caro, puede ganar.
20 Falsía 52, X. X., es difícil.
21 Kilinga 52, F. Alardini, puede ganar.
22 Aclamación 52, no corre.

PREMIO FARNESINA
Distancia 1700 metros

7.a carrera — A las 3.43 p. m.

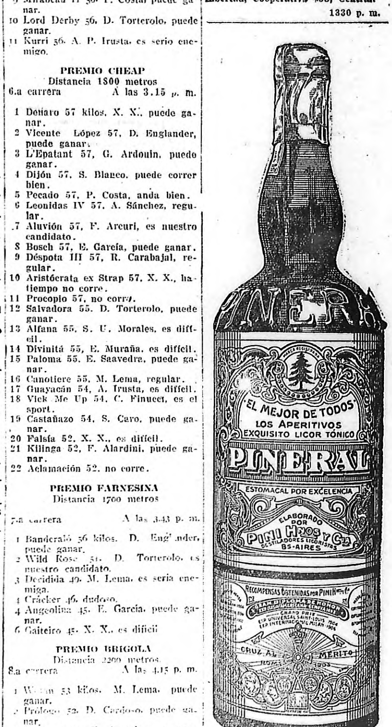
1 Banderaló 56 kilos, D. Englander, puede ganar.
2 Wild Rose 51, D. Torterolo, es nuestro candidato.
3 Decidida 49, M. Lema, es seria enemiga.
4 Crácker 46, dudoso.
4 Angeolina 45, E. García, puede ganar.
6 Gaiteiro 45, X. X., es difícil

PREMIO BRIGOLA
Distancia 2200 metros

8.a carrera — A las 4.15 p. m.

1 Wotan 53 kilos, M. Lema, puede ganar.
2 Prólogo 52, D. Cardoso, puede ganar.
3 Lusitano 52, F. Arcuri, es nuestro candidato.
4 Radiant 51, D. Torterolo, puede ganar.
5 Estro 45, M. Acosta, puede ganar.
6 Retrechero 45, X. X., es el sport.





IMPRESIONES Y PALPITOS

Un pálpito—

—¿Quién te gusta en la de vallas?

—Ya sabés que yo no agarro viaje con esos.

—Bueno, no importa. Un pálpito tuyo, ya sabés que para mí vale mucho.

—Me gusta Prevenda.

—¿Por...?

—Mirá, la hija de Dusty Miller termina de producir una buena performance al entrar días pasados tercera bastante cerca del ganador, teniendo que lamentar su jockey el habérsele roto la estribera durante el transcurso de la prueba.

Como no lo creo capaz a Viñoly de maniobrar con esta pupila, pues su juego ya está manyado, me parece que no ha de desperdiciar así no más dos mil quinientos pesos, que son un peso por cada metro quetiene que recorrer Prevenda.

Serio G. F.—

La G. F. ya cree que Folk ha hecho su campaña y se ha costeado la manutención por un tiempito, y hace reprisar a Lord Ragland para que se vaya salvando los gastos. Está bien, dice Juan, que cuando no tienen yo les adelanto y no les dejo faltar nada, pero también me gusta cuando están en condiciones que me devuelvan lo adelantado.

Luce un buen estado de preparación el hijo de Diamond y como salta los obstáculos con bastante facilidad, nos resulta el más serio enemigo de Prevenda.

El lance—

El batacazo de la carrera puede estar a cargo de Salvatierra. No se viene desempeñando tan mal que digamos la pupila del Asteroide; en su última presentación desempeñóse bastante bien y con el poco peso que cargará en esta ocasión, nos resulta un adversario de no descuidarlo.

A pesar—

—Qué querés que te diga. A pesar de haber corrido mal Terrona los otros días, me gusta otra vez. A mí me parece que algo hubo de haber habido en la carrera que ganó Cita, y creo que en ésta si va derecha, es muy difícil que le puedan ganar.

Su estado de training no ha decaído un ápice, sigue produciendo buenos sprontes y nada, lo dicho si va derecho debe ganar.

La enemiga—

La enemiga de la pupila de Juancito nos resulta Gallarda. Toda una fija se corrieron los de su caballeriza en la última prueba disputada por la hija de Orange y firmemente convencidos están en poderse desquitar en esta vuetla.

No nos parece exagerada la pretensión de Fiorito, pues la potranca anda bien en los trabajos y en el último ejercicio a la par de Descubridor, se portó

Buenos rumores—

De la que circulan buenos rumores sobre lo mucho que anda en los trabajos es Lady Derby.

Es una potranca de bonita estampa que parece estar dotada de ciertas buenas condiciones. Es hija de Saint Wolf y Lady Ascot, siendo, por lo tanto hermana de vientre de Podestá.

Es bueno no descuidarla, pues la pupila del loco Federico tiene trabajos muy buenos.

La recomendamos a los pescadores de buenos dividendos.

Un debutante—

Hará su debut Charm, el que, según todas las probabilidades, será el preferido ed la cátedra. Nos resulta el más indicado para obtener la victoria, a pesar de tener en su contra los inconvenientes del debut, y nos basamos para ello en el alto grado de training que ostenta y en el buen ejercicio que produjo ayer en la distancia de esta prueba, donde, sin emplearse mayormente, le ganó a su compañero de techo Francisco José por tres cuerpos.

No dudamos que el hermano de Charming es desempeñará honorablemente al efectuar su debut y que muy cara venderá su derrota.

Hace mucho—

Que no corre Raspail. Como se recordará esto sucede desde el día en que fuera segundo de Kurri a una cabeza.

sito el hijo de Le Sancy, el que le ha sentado muy bien, y por la performance a que más arriba hacemos refencia y dado lo bien que se portó en su último trabajo le vemos bastante chance en esta prueba.

Su entraineur no dejará de tirarse pues creyendo que el pasará poco menos que desapercibido, cree cobrarse un buen sport y como es aficionado a los buenos dividendos...

Un doblete—

Descubridor puede completar el doblete del entraineur Fiorito. El inédito hijo de Rosales tiene cotejos en privado a la par de su compañera de stud Gallarda, muy buenos, y a no extrañar los inconvenientes de la primera presentación, lo señalamos como el más indicado para un sport de cuatro cifras.

Un batacazo—

—Quieren un lance para la tercera carrera, nos dijeron hoy en la cancha.

—Bueno, venga.

—Es Lance.

—¿Es un chiste?

—No. Es un hijo de Old Man que cuida Liborio Sosa, y que la última vez que corrió no lo hizo tan mal. Ha seguido bien y si hay un batacazo rumbeado es éste.

—Se agradece y se tendrá en cuenta a los efectos convenientes.

Una ingratitud—

Mucha ingratitud nos parece la de su caballeriza de quererlo largar, después de haberse hartado de tragar con el bastante buen hijo de Hidalguía.

Pero en fin, es ley de que los seres nazcan, se desarrollen y mueran, y hay que someterse una vez más al orden establecido.

El hijo de Dusty Miller ganó una carrera hace poco en La Plata, poniendo demanifiesto haber recuperado su antiguo training, y toda una hazaña nos resulta la realizada por Félix, de poner en condiciones al pupilo del stud Kelly para que pudiera nuevamente alternar con éxito en las luchas hípicas. ¡Porque miren que estaba de arruinado! Francamente nunca creímos que pudieran volverlo a enderezar. Las drogas y estimulantes habían hecho muchos estragos en su organis-

Ahora como gran satisfacción sería de desear que mañana triunfara lo que por otra parte es muy probable que suceda, pues volvemos a repetirlo, sus condnciones de training son buenas.

Les gusta mucho—

Lo agarramos a tiro y ahí no más lo abordamos al hombre.

—Qué dicen por el stud. ¿gana Young Fellow?

—Ellos dicen que puede ganar. Yo sentí que Alvarez le decía a Verduri:

"Mirá. Su estado de preparación es bueno y dado que sus rivales no son gran cosa, bien puede resultar aquello de que más sabe el diablo por viejo y no por diablo, y como el nuestro es uno de los que conocen en nuestras pistas dónde está situado el disco, puede ser que se acuerde de sus buenos tiempos y la cosa se nos haga.

—Gracias, por los informes.

El del Zorro—

Un buen candidato es Espadañal. Anda corriendo bien en los trabajos el roncador hijo de Cyllene y con la clase no más les está ganando a los tungos que le han tocado de adversarios.

No nos parece que tenga que emplearse mucho para ganarles, y si le toca un día fresquito, mucho cuidado con el pupilo del Atucha.

Una sorpresa—

—Usted sabe que los dueños del Osevé se las tiran de grandes tiburones.

—A lo menos yo los tengo en ese concepto.

—Bueno, algo hay de eso, pero también les sucede lo que a todos que se tiran a la pileta y se bañan. Lo que es el domingo puedo asegurarle que con Precoz se bañaron.

—Quedaron a la miseria.

—Ya lo creo. Y sentí que decían después de la carrera: "No es cosa de afligirse mayormente, pues el jueves nos desquitaremos con creces."

Me puse en campaña y he logrado averiguar que la cosa es con Iraty.

—¿Qué le parece a usted?

—Como es una prueba abierta a todas las pretensiones, no es nada difícil que la cosa les resulte, pues el hijo de Lord Melton anda coriendo bien en los trabajos.

Un lindo encuentro—

Será el de Faca-Chispas con El Manantial.

Como se recordará ambos potrilos debutaron ganando en muy buen estilo y en inmejorable tiempo y de ahí que las probabilidades de ambos para obtener el triunfo sean por demás parejas.

Según Polla debe ganar El Manantial, y según Rosendo Aquino claro está que debe ganar Saca Chispas.

Muy perplejos estamos, pues nos parece al aventurado el decir quien puede ser el ganador y la única desventaja que podría tener el hermano de Smasher es que "La Razón" lo diera de pronóstico, en cuyo caso nos parece que ganará El Manantial. Y vice versa si no lo da el colega de marras al pupilo del Gran Muñeca.

Ultimo momento: la presencia de Saca Chispas es dudosa. No por miedo sino por que quieren reservarlo para el clásico Boncan.

Un tercero en discordia—

Podría ser Kurri. El hijo de Polar tar y Bayoneta también debutó ganando, y si bien su triunfo fué más laborioso que el obtenido por Saca Chispas y El Manantial, pues recordaráse que a duras penas pudo imponerse por una cabeza sobre Raspall, potrillo éste que no ha demostrado valer gran cosa; con todo, como los adelantos realizados por el pupilo del studd Provincial son muchos bien pudiera ser el tercero en discordia.

En su último trabajo se desempeñó bien.

Puede ser—

—Vos sabés algo de Heindoo.

—Poca cosa.

—Largá.

—Ha seguido en buenas condiciones después de su reciente primer triunfo y bien puede, si se produce algún entrevero al final, terciar con éxito, pues demostró ser un producto poseído de ciertas condiciones al obtener su primer triunfo.

—¿Qué dice Florencio.

—Lamenta que no se lo pueda correr Mingo. Si éste me lo corriera, lo sentí exclamar, me jugaría varios y determinados boletos.

Difícil es—

—¿Qué te parece la sexta de mañana?

—Me hace acordar a la primera de los domingos. ¡Cualquiera acierta con el ganador!

—Bastante difícil es en verdad. A mí me gusta Salvadora.

En una preuba más difícil, no hace muchos días, la hija de Old Man se portó muy bien y dado que ha seguido en buenas condiciones de training, creo que debe ganar.

—Sos de mi misma opinión y si quieres le jugamos cinco y cinco a media.

—Aceptado, che.

Abundan—

Como de costumbre, donde hay muchos anotados, abundan las fijas. Al poco andar, pescamos este otro diálogo:

—Leonidas IV, en su última presentación, fué cuarto de Sandringhan en una prueba análoga. Como te acordarás fué muy mal dirigido en dicha oportunidad y en esta, a poco que le toque un jockey más discreto, me parece que va a costarle un poco de trabajo ganarle al hijo de Le Rubicón.

—Puede ser que sea como vos decís, pero a mí me parece que Aluvión, en tan modesta compañía, puede producir una buena performance, pues su última corrida a la par de Matchbox fué buena.

El fijodalgo tiene intenciones de desquitarse con Aluvión del metejón sufrido con el hijo de Greenan en su última presentación, y es por eso, hermano, que esta vez no te doy corte y jugaremos cada cual al que más nos resulta.

—Mirá que te vas a arrepentir.

—Paciencia, no será la primera vez que pierdo. En todo caso salirse uno con la suya, aunque sea a costa del bolsillo, no es cosa de desperdiciarse tan así no más.

Puede desquitarlos—

Bosch no ha hecho más que proporcionar metejones al público y a los de su caballeriza. Una buena oportunidad de desquitar a ambos se le presenta en esta carrera, y no sería nada difícil que así sucediera, pues su estado de preparación es bueno y cumple sus ejercicios con regularidad.

Una biaba—

Castañazo puede ser el encargado de meterle un ídem a la cátedra, y no es de descuidarlo, pues en su última presentación desempeñóse bastante bien.

¡Ojo!, que pueden ser treinta por boletos.

Me gusta—

—¿Me gusta Wild Rose?

—A esa le juego.

—¿Por?

Con sólo cincuenta y un kilos la hija de Diamond está en condiciones de obtener otro triunfo, pues ha seguido en inmejorables condiciones de training y sus útlimos ejercicios nada dejan que desear.

La oltima vez corrió bien y además me gusta porque sí.

Gran candidata—

Angeolina termina de obtener dos victoiras seguidas, y si bien entre otra clase de adversarios, en esta carrera, con tan sólo cuarenta y cinco kilos, no dudamos que se desempeñará honorablemente.

Se ha largado a correr de firme la hija de Diamond y venderá cara su derrota.

La del Don Gonzalo—

Decidida viene realizando grandes adelantos en su preparación, y en esta con tan sólo cuarenta y nueve kilos está en condiciones de producir una buena performance.

La última—

—¿Qué le parece la última?

—La más difícil y la más linda del día. Y si no escuche:

Estro, si bien acaba de defeccionar, fué más que nada por culpa del jockey. Ha seguido en inmejorables condiciones de training. El otro día aprontó muy bien y muy difícil me parece que pueda ser vencido en esta carrera donde tan sólo cuarenta y cinco kilos ... cargar.

—Así es, en efecto.

—Bueno, continúo.

Lusitano termina de obtener una hermosa victoria y en magistral estilo. En ésta le tocará cargar ocho kilos menos que los que cargó en su última presentación y como ha seguido en buenas condiciones resulta un temible adversario.

—Y van dos.

—Y, finalmente, Prólogo corrió como un tigre en su última presentación, y si bien no conquistó la victoria, la performance producida en esta oportunidad ha sido muy buena.

Con tan sólo cincuenta y dos kilos e sotro que puede terciar con muchas probabilidades de éxito al final de la contienda.

—Que no hay uno que se destaque netamente y que a cualquiera que se le juegue la plata está bien defendida.

EL CARTEL DE HOY

COLON — Concesionarios: Faustino Da Rosa y Walter Mocchi — Temporada oficial de 1916— Empresa: Da Rosa-Mocchi y Cía.—Inauguración de la temporada: 18 de mayo. Queda abierto el abono a 12 matinées.

Los señores abonados pueden abonar desde hoy la segunda cuota en el Banco Holandés de la América del Sur.

ODEON—

Hoy, a las 5.30: Manolita Ruiz (canciones), El entremés: Que nos entierren juntos. Canciones por Amalia de Isaura, Rafael Arcos.—A las 9: El entremés: Fea y con gracia, Manolita Ruiz (canciones). En cuarto creciente. Canciones por Amalia de Isaura, Rafael Arcos.

COLISEO—

Hoy: La duquesa del Bal Tabarin.

NUEVO — Compañía nacional de comedias y zarzuelas, Enrique Arellano.

Hoy: Las empanadas, Disidentes y orejudos, Ay! ay! ay! El petiso Marcelino.

VARIEDADES — Compañía cómico-dramática española, José M. Prado y Casimiro Ros.

Hoy: La aldea de San Lorenzo.

BATTAGLIA (Nacional Norte) —

Hoy: La portera de la fábrica.

VICTORIA — Compañía de opereta y zarzuela Sagi-Barba. — Está abierto un abono por 20 funciones a lunes y viernes de moda. — En la secretaria del teatro se atiende al público de 10 a 12 m. y de 2 a 6 p. m.

MODERNO—

Jueves 18, estreno.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO—

Dos estrenos: Troupe Pollastrini (7 personas, acróbatas de salón); Hermanas Libia, trapecistas y equilibristas. Gran éxito de: Joe Briff and Co., Barrington et Dichens, The Zanfrellas, Miss Titcomb, Siems y toda la compañía.

ESMERALDA — Esmeralda 443 — Hoy: Grandes sucesos: Negri Appiani, Teresita Zazá, Richiard y Julie Sant'Elia, Los tres Williams.

ROYAL THEATRE — Compañía nacional de revistas y operetas. Dirección: Bayón Herrera.

Hoy: El joven del 68, Mundial Magazine (reformado), Las costumbres de Nerón.

CIRCO ANSELMI — Cabildo 2485 — Empresa Anselmi - Erramouspe.

Hoy: Santos Vega.

PABELLON DE NOVEDADES (Corrientes y Bermejo).

Hoy: La fanciulla del West.

PARQUE JAPONES — Temporada de invierno — Ferrocarril escénico, Las Olas, Canal Misterioso, Bobby, Water Chute, Aeroplano y Rueda Gigante.—Entrada 1 peso con dos vales gratuitos uno para el teatro y una atracción. Menores de 10 años ps. 0.30 con teatro gratis.

SALON DE PATINAJE — Florida 146 (altos) Todas las mañanas secciones de aprendizaje.— Domingos y días festivos, mañana, tarde y noche. Los lunes dedicado al Flores Skating. Jueves día inglés. Viernes noche de moda.

CINEMATOGRAFOS

PALACE THEATRE — Corrientes 757. — Hoy: Función a beneficio del Asilo Hijas de María del Sagrado Corazón.

CINE OPERA — Corrientes 348 — Todos los días función de tarde y noche, con programa variado.

SELECT — Calle Suipacha 482 — Hoy: Rocío de sangre, por la Hesperia, Bajo el imperio de los celos.

ELECTRIC PALACE — Lavalle 836 — Hoy: El valle de Olivos.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú.— Hoy: Sansón, argumento de la obra de Bernstein, Bersaglieri italiani, La huérfana, La herencia de Abelardo.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771 — Hoy: La vuelta al hogar paterno, Carlitos y otras notables.

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1848. — Hoy: Beneficio de la Sagrada Familia Euskal Echea.

SMART PALACE — Corrientes 1283 — Hoy: Tierra argentina, por la Membrives y Parravicini.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE—Lavalle 921— Hoy: Vuelta al hogar, drama en 14 partes.

TEATRO GENERAL BELGRANO — Cabildo 2165 — Hoy: El criminal convertido, Buckshot John.

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1550. — Hoy: Un grito en la noche, en 7 partes, El terrible veneno, en 20 partes.

CINE ESLAVA — Hoy: El romance de Carlitos.

ETOILE PALACE — Corrientes 2759 — U. T. 4251, Mitre — El salón más elegante del barrio. Empresario: André Modrú. — Selecta orquesta dirigida por el profesor señor Antonio Rosa.

GAUMONT THEATRE — Rivadavia 1600 — Todos los días se exhiben en este cine las pri...

CINE MAJESTIC — Todos los días variado y selecto programa.

UNIVERSAL PALACE — Corrientes 4636 — Cine familiar. Audiciones musicales por el concertista señor Federico Rodríguez. Todos los días grandes estrenos con variado programa.

CINE LIMA — Calle Lima 235 — Salón para familias. Diariamente dos funciones con los primeros estrenos.

CINE ART. BUCKINGHAM — Corrientes 1700 — Todos los días grandes estrenos.

CINE BELLA VISTA — Pueyrredón 338 — Todos los días estrenos.

CINE TUCUMAN — Tucumán 826 — Hoy: Variado programa.

Football, aviacion y otros deportes

ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL

CUADRO DE EXPOSICIONES

Nombres	J.	G.	P.	E.	P.f.	P.c.	G.f.	C.c.
Estudiantil Porteño	7	5	1	1	11	3	14	5
Racing	6	5	0	1	10	2	16	2
Independiente	8	4	2	2	10	6	8	5
Gimnasia y Esgrima La Plata	8	4	2	2	10	6	13	7
River Plate	6	3	3	0	9	3	9	1
Platense	6	4	1	1	9	3	7	2
San Isidro	7	3	2	2	8	6	12	10
Porteño	4	3	1	0	7	1	9	3
Estudiantes	5	3	1	1	7	3	8	8
Gimnasia y Esgrima	6	3	1	2	7	5	12	10
Estudiantes de La Plata	6	2	1	3	5	7	7	10
Columbian	6	2	1	3	5	7	7	7
San Lorenzo de Almagro	6	2	1	3	5	7	4	12
Tigre	7	2	1	4	5	9	8	15
Argentinos de Quilmes	6	0	4	2	4	8	5	11
Ferrocarril Oeste	6	2	0	4	4	8	9	11
Belgrano	4	1	1	2	3	5	5	7
Boca Juniors	5	1	1	3	3	7	7	9
Atlanta	6	1	1	4	3	9	4	10
Quilmes	6	1	1	4	3	9	8	13
Huracán	3	0	1	2	1	5	0	4
Banfield	6	0	1	5	1	11	4	13

NOTAS VARIAS

Simmons estuvo algo más moderado que de costumbre en el partido jugado el domingo entre Estudiantil Porteño y River Plate, si bien no olvidó los fouls de vez en cuando.

La derrota sufrida el domingo por el Racing, la segunda del año, aunque inesperada para algunos, fué la consecuencia lógica de la actuación de los cuadros.

San Isidro jugó con mucho entusiasmo deseoso de conquistar el triunfo que en tan buena forma obtuvo.

En el match por el campeonato de la Liga Bancaria jugado entre el Banco Español y el Banco Anglo Sud Americano, no fué abierto el score.

Componían el team del Español los siguientes jugadores:

Rosas; Molteni, Ferro; Saliner, López, Calzada; Romero, Mïguenz, Ginebra, Lara y Mignaburu.

Sayanes que jugó de linesmen por F. C. Oeste dejó admirado por su estilo hasta al propio Capdevila que presenciaba el match.

—Angeletti fué objeto de una demostración ayer a medio día. Aun el impasible Quevedo lo tuvo loco a preguntas para informarse hasta del último detalle del encuentro.

Languasco sonríe satisfecho cuando le preguntan ¿pero es verdad que estaba usted de pie sobre el tanque de la azotea de la casa de la calle Cucha Cucha?

Girado, half derecho del Belgrano primero, se está destacando como bueno.

El triunfo del Chacabuco los tiene encantados a los componentes.

Burzaco fué vencido en forma admirable.

Baraiis está preocupado con lo ocurrido el domingo. El "cambio de decoración" que se esperaba en el segundo período, no se produjo.

Suena como candidato a la presidencia de la subcomisión de referées el señor Wilson. Es un trabajito previo para preparar el camino al sucesor del doctor de la Torma.

Perazzo de San Lorenzo de Almagro ha solicitado pase para Gimnasia y Esgrima.

El precio del cubierto, para el banquete, es de ocho pesos moneda nacional.

La Copa del Campeonato Argentino de 1915 fué embarcada anoche para el Rosario.

Demostración a Rosario Central

Los señores Luis T. Lehmann y Francisco Romero, miembros del consejo superior de la Liga Rosarina de Football, designados especialmente para organizar la demostración en honor de Rosario Central, resulta oficialmente por dicha institución con la afluencia de todos los clubs afiliados, ha terminado los preparativos para el acto que se llevará a cabo el miércoles próximo, consistente en un banquete que tendrá lugar hoy en el hotel de Mayo a las ocho de la noche.

Además se obsequiará al club Rosario Central con un pergamino firmado por las autoridades de la Liga Rosarina, los presidentes, vices y secretarios de los clubs afiliados y los que se adhieran a la demostració

Club Motociclista Nacional

EL FESTIVAL DEPORTIVO EN TEMPERLEY

Mañana jueves, a las 7.30 p. m. será cerrado definitivamente el registro de anotaciones para las carreras de motocicletas y de sidecars que se realizarán en el hipódromo de Temperley el próximo domingo, como parte del variado programa que prepara la institución del epígrafe para la fiesta deportiva que allí debe llevarse a cabo.

Los aficionados con máquinas de 3 1/2 H. P., pueden tomar parte en las siguientes pruebas del programa: Carrera de motocicletas hasta 500 c. c3.; carrera de sidecars, categoría fuerza libre; juego de la sortija, concursos de obstáculos, carrera de motocicletas, libre y números de acrobacia.

Los corredores con motocicletas de 7 H. P. pueden intervenir en los números siguientes: Prueba del menor consumo; carrera de cochecitos, fuerza ilimitada; juego de la sortija; carrera de motocicletas hasta 1000 c. c3; concursos de obstáculos y pruebas de acrobacia.

Las anotaciones para todas las carreras, excepto la del menor consumo, son del valor de dos pesos para los motociclistas independientes y gratuitas para los socios del club organizador, costando $ 5 cada inscripción independiente de la "Prueba del menor consumo" y $ 2 a los afiliados del Club Motociclista Nacional.

En todas las competeciones se otorgarán medalals de oro, vermeil y plata como primeras recompensas, siendo la distancia uniforme de 10 vueltas a la pista.

La fiesta dará comienzo a la 1.30 p. m. y finalizará antes de la tarde con el match de revancha entre el popular aviador Pablo Castaibert y el campeón motociclista sudamericano Carlos Santiago.

En nuestro número de mañana daremos a conocer la comisión de carreras que ha designado la directiva del C. M. N. para actuar en la fiesta del domingo, como también otros detalles de importancia referentes a la prueba del menor consumo, en la que figuran inscriptos una buena serie de motociclistas.

PARTIDOS A JUGARSE EL DOMINGO PROXIMO

Copa de Honor (primera rueda)—

Primera división—Estudiantes o Estudiantes (La Plata) v. Arg. de Quilmes, Porteño v. San Isidro, Platense v. Quilmes, Huracán v. Estudiantil Porteño, Racing v. Tigre, G. y Esgrima v. Independiente, G. y Esgrima (La Plata) v. F. C. Oeste, Columbian v. Boca Juniors.

Copa de Competencia (preliminar)—

División Intermedia — Estudiantil Porteño v. Quilmes.

Segunda división — Sportivo Avellaneda v. Sportivo del Norte, Boca Alumni v. G. y Esgrima, San Isidro v. Sp. Barracas, Progresista A v. Sp. Suizo, Villa Real v. Estudiantes Wáshington A, Blanco y Negro v. Del Plata, Sp. Lanús v. Sp. Palermo, Estudantil Porteño, v. Unión Excursionistas A, Bernal v. Lanús B, Vélez Sársfield v. Platense, Martínez v. All Boys, Sportivo Argentino v. Progresista B.

Tercera división—Porteño A v. Estudiantes A, Porteño B v. F. C. Oeste C, Unión Excursionistas A v. San Lorenzo, F. C. Oeste B v. G. y Esgrima, Arg. Banfield v. Estudiantil Porteño A, Estudiantes B v. Sp. Barracas A, Racing A v. Racing B, Boca Juniors B v. Sp. Avellaneda, Atlanta A v. F. C. O. A.

Copa Campeonato—

Primera división — Belgrano v. Estudiantes (La Plata), Estudiantes v. Belgrano, River Plate v. Atlanta, San Lorenzo v. Banfield.

División Intermedia (reserva)—Belgrano v. Estudiantes (La Plata, Estudiantes v. Belgrano, River Plate v. Atlanta, San Lorenzo v. Banfield.

División Intermedia (sección A —General Belgrano v. Sportivo Villa Ballester, Talleres United v. Palermo, Def. de Belgrano v. Liberal Argentino, Arg. Juniors v. Sportivo Barracas.

División Intermedia (sección B) — Vélez Sársfield v. Tigre Juniors, Floresta v. Chacabuco, Honor y Patria v. Buenos Aires, Burzaco v. Alumni.

División Intermedia (sección C) — Progresista v. All Boys, Barracas Central v. Germinal, Lanús v. Martínez, Sportivo del Norte v. Argentino Avellaneda.

Segunda división erserva (sección C) —General Belgrano v. Sp. Villa Ballester, Talleres United v. Palermo, Def. de Belgrano v. Liberal Argentino, Arg. Juniors v. Sp. Barracas (suspendido competencia .o).

Segunda división reserva (sección B) —Vélez Sársfield v. Tigre Juniors (suspendido competencia 1.o). Floresta v. Chacabuco, Honor y Patria v. Buenos Aires, Burzaco v. Alumni.

Segunda división reserva (sección C) Progresista v. All Boys (suspendido competencia 1.o y 2.o), Barracas Central v. Germinal, Lanús v. Martínez (suspendido competencia 2.o), Sportivo del Norte v. Arg. Avellaneda (suspendido competencia).

Zona Norte—

Segunda división (sección A) — G. y Esgrima B v. San Lorenzo.

Segunda división (sección B)—Atlanta v. Porteño B, Arg. Juniors v. Tigre, Germinal v. Palermo.

Segunda división (sección C) — Alvear v. San Fernando, G. y Esgrima (San Fernando) v. Sp. El Comercio, San Martín v. Boulogne.

Segunda división (sección D)—Unión v. Sud América.

Tercera división (sección A)—

Sp. El Comercio A v. Def. de Belgrano A; Florida v. G. y Esgrima (San Fernando) A; Sp. Palermo A v. Honor y Patria; Iris v. José G. Paz A.

Tercera división (sección B)—

Unión Excursionistas B v. Palermo A; San Fernando v. Def. de Belgrano B; G. G| Esgrima (San Fernando B) v. Radium A; Sud América B v. Sp. Palermo B.

Tercera división (sección C)—

Boulogne v. Florida A; Sud América A v. Comercio; Tigre Juniors v. Villa Real.

Tercera división (sección D)—

Sp. El Comercio B v. José C. Paz B; Sportivo del Norte v. Unión; Platense v. Tigre; Alumni v. Radium B.

Cuarta división (sección A)—

Martínez v. San Martín; Unión v. G. y Esgrima (San Fernando); Villa Real v. San Fernando; Sp. Palermo v. Honor y Patria.

Cuarta división (seción B)—

Alumni v. G. y Esgrima; San Isidro v. Porteño B.

Cuarta división (sección C)—

Sud América v. Porteño A; Tigre v. Estudiantes; Platense v. Sp. Villa Ballester.

Quinta división (sección única)—

San Isidro v. Unión Excursionistas; Germinal v. Del Plata.

ZONA SUD

Segunda división (sección A)—

Boca Juniors v. G. y Esgrima (La Plata); Estudiantes (La Plata) v. River Plate B; Lanús A v. River Plate A.

Segunda división (sección B)—

Unión y Leltad v. Bellas Artes.

Segunda división (sección B)—

Barracas Juniors v. Estudiantes Bernal; Ensenada v. Juventud Libre; Federal v. F. C. Provincial; F. C. Sud v. Everton.

Tercera división (sección A)—

Bánfield v. Lanús; Bernal B v. Everton; Chacabuco v. Bellas Artes; Juventud Libre B v. Sportivo Argentino.

Tercera división (sección B)—

Sp Suizo v. Barracas Juniors; San Telmo v. Burzaco; Juventud Libre A v. Boca Alumni; Independiente v. Federal B; Estudiantes Bernal v. Boca Juniors A.

Tercera división (sección C)—

Arg. Quilmes v. Unión y Lealtad; F. C. Sud v. Bernal A; G. y Esgrima (Lomas) v. San Telmo; —uilmes v. Federal. Q

Cuarta división (sección A)—

Racing A v. Sp. Suizo; G. y Esgrima (La Plata) v. G. y Esgrima (Lomas); Boco Juniors v. River Plate B; Estudiantes Bernal v. Blanco y Negro.

Cuarta división (sección B)—

River Plate A v. Bánfield; Lanús v. Arg. Bánfield; Independiente v. Boca Alumni; Federal v. General Belgrano.

Cuarta división (sección única)—

Sportivo Suizo v. Lanús; Floresta v. Racing A; Bánfield v. Racing B.

ZONA OESTE

Segunda división (sección úncia)—

Sp. Francés v. Olimpia; Eureka A v. Eureka B; Centenario Arg. v. Peñarol Arg. B; Peñarol Arg. A v. Estudiantes Wáshigton B.

Tercera división (sección A)—

Columbian v. Del Plata ; Sp. Francés v. Cindadela A; Olimpia B v. Floresta A.

Tercera división (sección B)—

All Boys A v. Good Boys A; Alm. Brown v. Peñarol Arg. A; Centenario Arg. v. Vélez Sársfield B; Germinal v. Del Plata A.

Tercera división (sección C)—

All Boys C v. Eureka; Sindical Empleados v. Olimpia A; Triunvirato A v. Good Boys B; Sp. Barracas B v. Barracas Central B.

Tercera división (sección D)—

Peñarol Arg. B v. Atlanta B; Triunvirato B v. Barracas Central A.

Tercera división (sección E)—

Estudiantes Wáshington v. Huracán A.

Cuarta d—ivisión (sección A)—

Atlanta v. Floresta; Columbian v. Estudiantil Porteño A.

Cuarta división (sección B) —

All Boys v. Vélez Sársfield.

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

SUCURSAL LA PLATA

Por ejecución judicial. Campo en el partido de Brandzen. Préstamos Nros. Hip. 1940|12527 al 1960|12547, serie C. H. A, 6 o|o.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de la sucursal La Plata, establecida en la calle 51 N.o 529, el día **Lunes veinte y dos de Mayo de mil novecientos diez y seis a la una y treinta de la tarde**, los siguientes inmuebles:

N.o	H.o	Lote	Superficie	Préstamo	Deuda actual	Base de venta
1940	12527.—	1	37 hec. 29 ars. 18 cent.	6.500.—	6.169.829.—	8.100.—
1941	12528.—	2	38 " 12 " 81 "	6.000.—	5.695.227.—	7.400.—
1942	12529.—	3	45 " 25 " 83 "	8.000.—	7.593.636.—	9.800.—
1943	12530.—	4	35 " — " — "	5.000.—	4.746.022.—	6.300.—
1944	12531.—	5	30 " — " — "	4.000.—	3.796.818.—	5.200.—
1945	12532.—	6	30 " — " — "	3.500.—	3.322.216.—	4.500.—
1946	12533.—	7	30 " — " — "	6.500.—	6.169.829.—	8.100.—
1947	12534.—	8	30 " — " — "	7.000.—	6.644.431.—	8.900.—
1948	12535.—	9	35 " — " — "	8.500.—	8.068.238.—	10.500.—
1949	12536.—	10	35 " — " — "	8.500.—	8.068.238.—	10.500.—
1950	12537.—	11	30 " — " — "	7.000.—	6.644.431.—	8.900.—
1951	12538.—	12	30 " — " — "	7.000.—	6.644.431.—	8.900.—
1952	12539.—	13	30 " — " — "	7.000.—	6.644.431.—	8.900.—
1953	12540.—	14	30 " — " — "	7.000.—	6.644.431.—	8.900.—
1954	12541.—	15	35 " — " — "	8.500.—	8.068.238.—	10.500.—
1955	12542.—	16	35 " — " — "	8.500.—	8.068.238.—	10.500.—
1956	12543.—	17	30 " — " — "	7.000.—	6.644.431.—	8.900.—
1957	12544.—	18	30 " — " — "	7.000.—	6.644.431.—	8.900.—
1958	12545.—	19	30 " — " — "	7.000.—	6.644.431.—	8.900.—
1959	12546.—	20	30 " — " — "	7.000.—	6.644.431.—	8.900.—
1960	12547.—	21	35 " — " — "	8.500.—	8.068.238.—	10.500.—

El campo de que se trata en esta división está designado como lote Nro. 3 en el plano que cita su título, ubicado en el cuartel tercero del partido de Brandzen, jurisdicción de la provincia de Buenos Aires, con todo lo en ella existente, compuesto de una superficie total libre de calles de 690 hectáreas, 67 áreas y 82 centiáreas; lindando: al N. E., con la fracción 2; al S. E., con viuda de Llanos y M. Domínguez; al S. O. con Brun y Cayol y al N. O. con la fracción 4. La superficie y linderos expresados son tomados del plano firmado por el ingeniero Mariano Quintana que se encuentra agregado al expediente.

El o los compradores continuarán haciendo el servicio de las respectivas hipotecas originarias que reconoce cada lote y abonarán en dinero el exceso sobre la deuda actual hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo Nro. 245, capital federal) o a su sucursal en la ciudad de La Plata. Aviso iniciado en CRITICA el 8 de mayo de 1916.

N.o 1543-v.-22 Mayo

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL ROSARIO

Terreno y edificio en la ciudad de Rosario. Préstamo No. Ho. 1627804, serie C. H. IJ. 6 o|o, de $ 40.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Rosario, establecida en la calle Córdoba número 1648, el día **lunes veinte y dos de mayo de mil novecientos diez y seis, a las dos de la tarde: dos fracciones de terreno colindantes, con lo edificado, clavado y plantado,** situado en la ciudad de Rosario, a saber: Primero: ubicado en la calle Francia, entre las de Córdoba y Santa Fe **a 48 varas 95 centivaras de la esquina** de la calle Córdoba hacia el norte y se compone de 43.30 metros de frente al este por 60.03 metros de fondo; lindando: por el frente al este, con la avenida Francia; al oeste, con terreno de la vía del F. C. B. A. y R.; por el norte, con terreno del F. C. Santa Fe y por el sur con la sociedad Guillamet Chargué hermanos y Cayetano Mariconde Monte, en parte, y el terreno que se describirá enseguida; 2o., ubicado en la calle Córdoba entre las de Vera Mujica y avenida Francia, compuesto de 8.66 metros de frente a la calle Córdoba por 42.30 metros de fondo; lindando: por su frente al sur, con la calle Córdoba; al este, con Guillamet Chargué hermanos y Cayetano Mariconde Monte; al oeste con la vía del F. C. B. A. y R. y por el norte con el terreno descripto anteriormente.

Base de venta, $ 50.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 40.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 37.707 con 224 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma, hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco, antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo No. 245, capital federal) o a su sucursal en Rosario y Santa Fe.

Aviso iniciado en CRITICA el 8 de mayo de 1916.

N.o 1544-v.-23 Mayo

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 de Mayo 245

CAPITAL

Por ejecución judicial. Casa calle Pinto núm. 3549 entre los de Núñez y Republiquetas. No. Ho. 12032. Serie C. H. A. 6 o|o.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el **miércoles 17 de Mayo de 1916 a la 1.30 p. m.** una casa ubicada en la calle Pinto núm. 3549 antes núm. 3551) entre las de Núñez y Republiquetas, compuesto su edificio de tres piezas, cocina y w. c. y con terreno que mide 8.66 metros de frente por 29 metros 011 milímetros de fondo.

Base de venta $ 3.250

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 2200 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 2088 con 250 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 por ciento. Comisión 1 o|o en dinero efectivo. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 3 de Mayo de 1916.

1527-v.-17 m.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL LA PLATA

Por ejecución judicial. Casa en la ciudad de La Plata. Préstamo No. Ho. 916|4682 serie C. H. A. 6 o|o de pesos 10.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de La Plata, establecida en la calle 51 núm. 529 el día martes **veintitrés de Mayo de mil novecientos diez y seis a las tres de la tarde,** una casa situada en la ciudad de La Plata, calle 55 números 664 y 666 y su terreno propio que lo constituye el lote designado en el plano general con el número 12 de la manzana L. L., sección 3a. Se compone de una superficie total de 500 metros cuadrados, lindando por el frente al NO. con la calle 55, por el SO. con el lote 10, por el SE. parte con fondo del lote 11 y parte con terreno destinado para cloacas y al NE. con el lote 16, parte del 15 y parte con terreno del mismo lote destinado para cloacas.

Base de venta $ 14.500

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 10.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 9.359 con 610 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurir al Banco Hipo tecario Nacional (25 de Mayo número 245, capital federal) o a su sucursal en La Plata.

Aviso iniciado en CRITICA el 9 de Mayo de 1916.

N.o 1550-v.-23 M

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL LA PLATA

Por ejecución judicial. Casa en el partido de Lomas de Zamora. Préstamo No. Ho. 034|4802, serie C. H. A. 6 o|o, de $ 2.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de La Plata, establecida en la calle 51 número 529, el día **miércoles veinticuatro de mayo de mil novecientos diez y seis a las dos de la tarde,** una casa ubicada en el partido de Lomas de Zamora, próxima a la estación Bánfield, en la provincia de Buenos Aires, calle Aráoz entre la calle Carlos Pellegrini y la fracción R. de los señores Rodríguez Patiño, hoy calle Cabrera, entre la calle Carlos Pellegrini y vías F. C. S., con su terreno propio que lo constituyen los lotes señalados en el plano que cita su título con los números 4 y 5 de la manzana F., estos lotes están unidos y se componen de 17.32 metros de frente al S. E. por 28.57 de fondo, o sea 494.84 metros cuadrados, lindando: al frente con la expresada calle Cabrera, antes Aráoz; al fondo parte del lote 7; al S. O. con el lote 3 y al N. E. con el 6.

Base de venta, $ 5.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 2.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 1.871 con 922 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña, 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo 245, capital federal) o a su sucursal en La Plata. — Aviso iniciado en CRITICA el 10 de mayo de 1916. v. 24 m

Alberto J. Milovich

RIVADAVIA 1367

U. T. 0242 Libertad.

JUDICIAL. — Por orden del Síndico de la quiebra de Don Fortunato Capurro, cuyos autos se tramitan por el Juzgado a cargo del Doctor Naón, Secretaría del Doctor Villafañe, remataré el lunes 22 de Mayo a las 2 p. m., en la calle Dean Fúnes y México los armazones, mostradores, útiles, aparatos niquelados, etc., pertenecientes a esta quiebra. — Seña a satisfacción. — Comisión 10 o|o a cargo del comprador.

1565-v21mayo

Reginaldo F. Porta

JUDICIAL. — Un lote de terreno, calle Costa Rica entre Thames y Serrano, entre los números 4848 y 4864. Juez de Paz Sección 31.o, juicio Juan Traverso y Hnos. contra propietario desconocido, sobre cobro de afirmado. El jueves 18 de mayo a las 4 p. m., en el hall de ventas del señor H. V. Trabucco, Lavalle 1824, con las dos terceras partes de la tasación, o sean pesos 1.374.28. Superficie, 137 v² 42 v² 94 cv². 2 o|o de seña. Comisión, 2 o|o. Informes, Juzgado de Paz o al martillero, Lavalle 1378. — Emilio C. Cirio.

1554-v19mayo

Obras Sanitarias de la Nación

Se llama a licitación para la provisión de (20.000) veinte mil toneladas métricas de leña de quebracho colorado, campana, con destino a las maquinarias de la Capital Federal, de acuerdo en un todo con el pliego de condiciones que los interesados pueden consultar en la Dirección Técnica, Charcas 1840, todos los días hábiles de 1 a 5 p. m.

Las propuestas deberán presentarse en la Secretaría del Directorio de las Obras Sanitarias de la Nación, calle Charcas 1840 y serán abiertas el 12 de Junio próximo a las 3 p. m. en presencia de los interesados que concurran al acto.

Buenos Aires, Mayo 9 de 1916.

José I. Goñi.
Secretario.

1552v 19my